

**ГУ «Минская областная библиотека им. А. С. Пушкина»
Общий читальный зал**

**Новые поступления в общий читальный зал:
иллюстрированный библиографический список**

2-ое полугодие 2023 года

Выходит с 2023 года

Минск, 2024

Новые поступления в общий читальный зал: иллюстрированный библиографический список : 2-ое полугодие 2023 года / ГУ «Минская областная библиотека им. А. С. Пушкина», Общий читальный зал ; [составители: Н. И. Присич, Е. В. Лихограй]. – Минск, 2024. – 221, [1] с. : ил.

В издание «Новые поступления в общий читальный зал: иллюстрированный библиографический список : 2-ое полугодие 2023 года» включены библиографические описания документов, которые поступили в фонд общего читального зала ГУ «Минская областная библиотека им. А. С. Пушкина» во 2-ом полугодии 2023 года.

Список проиллюстрирован изображениями книг из фонда отдела.

Издания можно заказать по межбиблиотечному абонементу.

Отзывы и предложения направляйте по адресу: 220005, г. Минск, ул. Гикало, 4. Общий читальный зал. Минская областная библиотека им. А. С. Пушкина.

Содержание

Междисциплинарное знание	4
Естественные науки.....	8
Техника. Технические науки	28
Сельское и лесное хозяйство.....	52
Здравоохранение. Медицинские науки.....	55
Социальные науки в целом. Обществознание	64
История. Исторические науки.....	65
Экономика. Экономические науки.....	74
Политика. Политология	80
Культура. Наука. Просвещение	81
Языкознание (лингвистика)	87
Фольклор. Фольклористика	88
Литературоведение	89
Художественная литература	100
Религия	155
Философия	159
Психология	165

Междисциплинарное знание



1) 1\1019371чз 16 А 437

Актуальные вопросы обеспечения информационной безопасности : [пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образовательные программы общ. среднего образования] / [В. Ю. Арчаков и др.]. – Минск : Нар. асвета, 2022. – 167 с.

В пособии рассматриваются концептуальные подходы к информационной безопасности в Республике Беларусь, вопросы ее правового обеспечения в нашей стране и за рубежом, а также современные технологии средств массовой коммуникации в контексте рисков национальной безопасности.

Актуализирована проблема деструктивного информационного воздействия на подрастающее поколение, описаны условия формирования информационной культуры учащихся.

Пособие адресуется педагогам учреждений общего среднего, профессионально-технического, среднего специального образования.



2) 1\1019698чз 16 А 763

Апельцин, Л.

Data Science в действии: пять реальных проектов Python / Леонард Апельцин ; [пер. с англ. Д. Брайта]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 733 с. – (Серия «Для профессионалов»).

В проектах обработки и анализа данных много движущихся частей, и требуются практика и знания, чтобы создать гармоничную комбинацию кода, алгоритмов, наборов данных, форматов и визуальных представлений. Эта уникальная книга содержит описание пяти практических проектов, включая отслеживание вспышек заболеваний по заголовкам новостей, анализ социальных сетей и поиск закономерностей в данных о переходах по рекламным объявлениям.

Автор не ограничивается поверхностным обсуждением теории и искусственными примерами. Исследуя представленные проекты, вы узнаете, как устранять распространенные проблемы, такие как отсутствующие и искаженные данные и алгоритмы, не соответствующие создаваемой модели. По достоинству оцените подробные инструкции по настройке и детальные обсуждения решений, в которых описываются типичные точки отказа, и обретите уверенность в своих навыках.



3) 1\1019703чз 16 В 881

Вуденберг, Д. ван

Аппаратный хакинг: взлом реальных вещей / Джаспер ван Вуденберг, Колин О'Флинн ; [предисл. Д. Гранда ; пер. с англ. Д. Павлова]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 559 с. – (Серия «Библиотека программиста»).

Книга по аппаратному взлому поможет вам проникнуть внутрь устройств, чтобы показать, как работают различные виды атак, а затем проведет вас через каждый взлом на реальном оборудовании. Написанное с остроумием и снабженное практическими лабораторными экспериментами, руководство ставит вас в роль злоумышленника, заинтересованного в нарушении безопасности для достижения благих целей.



4) 1\1019702чз 16 Д 148

Дайзенрот, М. П.

Математика в машинном обучении: докопайся до сути / Марк Питер Дайзенрот, А. Альдо Фейзал, Чен Сунь Он ; [пер. с англ. С. Черникова]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2024. – 507 с. – (Серия «Для профессионалов»).

Фундаментальные математические дисциплины, необходимые для понимания машинного обучения, – это линейная алгебра, аналитическая геометрия, векторный анализ, оптимизация, теория вероятностей и статистика. Традиционно все эти темы размазаны по различным

курсам, поэтому студентам, изучающим data science или computer science, а также профессионалам в МО, сложно выстроить знания в единую концепцию.

Эта книга самодостаточна: читатель знакомится с базовыми математическими концепциями, а затем переходит к четырем основным методам МО: линейной регрессии, методу главных компонент, гауссову моделированию и методу опорных векторов.

Тем, кто только начинает изучать математику, такой подход поможет развить интуицию и получить практический опыт в применении математических знаний, а для читателей с базовым математическим образованием книга послужит отправной точкой для более продвинутого знакомства с машинным обучением.



5) 1\1019646чз 16 П 303

Петренко, А. С.

Квантово-устойчивый блокчейн: как обеспечить безопасность блокчейн-экосистем и платформ в условиях атак с использованием квантового компьютера / Алексей Петренко. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 318, [1] с.

Сегодня мы наблюдаем рост внимания к технологии блокчейн и распределенного реестра (англ. – Distributed Ledger Technology, DLT), которая является одной из ключевых сквозных технологий Цифровой экономики Российской Федерации. Однако, большинство криптопримитивов, применяемых в блокчейн, в том числе хеш-функции (ГОСТ Р 34.11-2018, SHA-2, SHA-3, SHA256, Ethash, SCrypt, X11, Equihash, RIPEMD160 и др.), электронные подписи (ГОСТ 34.10-2018, ECDSA, EdDSA, Ring, One-Time, Borromean, Multi-signature и др.), асимметричные криптографические алгоритмы (RSA, Диффи-Хеллмана и др.) и соответствующие протоколы уже не являются квантово-устойчивыми. Т.е. устойчивыми к атакам с использованием так называемого релевантного или значимого квантового компьютера (англ. – Cryptographically Relevant Quantum Computer, CRQC). Уже известны эффективные квантовые алгоритмы, в частности, алгоритм Шора для

факторизации и дискретного логарифмирования, которые могут быть успешно применены для взлома перечисленных криптопримитивов.

В издании предложена новая постановка задачи обеспечения киберустойчивости блокчейн-экосистем и платформ Цифровой экономики Российской Федерации в условиях квантовых кибератак злоумышленников на основе авторских моделей и методов квантового криптоанализа и синтеза постквантовых криптопримитивов. В том числе, параметрического выбора постквантовых криптопримитивов на базе: целочисленных решеток (lattice-based cryptography); кодов, исправляющих ошибки (code-based cryptography); многочленов от многих переменных (multivariate cryptography); криптографических хэш-функций (hash-based cryptography); изогений суперсингулярных эллиптических кривых (supersingular isogeny-based cryptography) и пр. Эта монография является первой работой по упомянутой проблеме и содержит результаты не только качественного, но и количественного изучения квантовой устойчивости блокчейн-экосистем и платформ государства и бизнеса. По этой причине монография представляет несомненный теоретический и практический интерес для специалистов в области компьютерных наук и информационных технологий для цифровой экономики.



б) 1\1017968чз 16 П 322

Пиковер, К. А.

Искусственный интеллект: иллюстрированная история / Клиффорд Пиковер ; [пер. с англ. А. Ефимовой]. – М. : Синдбад, 2021. – 220 с.

Эта книга рассказывает о том, как человечество постепенно, шаг за шагом шло к созданию искусственного интеллекта и как он стал неотъемлемой частью нашей жизни. Как представляли себе искусственный разум ученые, философы и писатели разных эпох? Какие механизмы создавали наши предки, чтобы облегчить решение умственных задач, и в чем сегодня алгоритмы превосходят нас самих? Как сложатся

наши отношения с этими новыми сущностями? Что – или кого – мы создаем: верных помощников или потенциальных врагов? С какими этическими проблемами связано использование искусственного интеллекта? Автор не дает окончательных ответов на эти вопросы, но объясняет, в чем их важность, и призывает читателя поразмышлять над ними.

Естественные науки



7) 1\1018597чз 28.580 А 283

Адамс, М.

Выдающиеся деревья, которые изменили нашу жизнь / Макс Адамс ; [пер. с англ. Т. Л. Черезовой]. – М. : Колибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 271 с.

На нашей планете растет около 3 триллионов деревьев – примерно по 400 на каждого жителя Земли. Авокадо и олива, бакаут и квандонг, лещина и мускатный орех, тис и драцена, глирицидия и шелковица, облепиха и сесбания... Эти удивительные растения дают нам древесину и другие ценные материалы, приносят съедобные плоды, орехи и пряности, из них мы получаем красители, эфирные масла и лекарства. Макс Адамс рассказывает о 80 видах деревьев, которые сыграли наиболее важную роль в истории человечества, снабжая каждый раздел книги великолепными фотографиями, работами ботанических иллюстраторов и картинами великих художников.



8) 1\1019919чз 22.34 А 679

Анкудо, Г. А.

Через 300 лет после Ньютона: новое о цвете, дисперсии, радуге и солнечном свете : сб. науч. ст. / Г. А. Анкудо. – Минск : Колорград, 2020. – 144 с.

Сборник содержит опубликованные и неопубликованные научные статьи разных лет, основой для которых явился цветовой круг-звезда для художников. В результате была создана система как видимого, так и невидимого солнечного излучения, представляющая собой бесконечную логарифмическую спираль.



9) 1\1018636чз 28.58 Б 185

Байнум, Х.

Выдающиеся растения, которые изменили нашу жизнь / Хелен и Уильям Байнум ; [пер. с англ. С. Бавина]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 239 с. – (Книга года по версии The Wall Street Journal).

Развитие человечества невозможно представить себе без растений: на протяжении тысячелетий они дают нам пищу, кров, одежду, средства передвижения и лекарства. Хелен и Уильям Байнум – историки науки и медицины, а также страстные садоводы – прослеживают в этой книге историю взаимодействия людей с 80 ключевыми растениями на протяжении последних 12 000 лет. Они начинают с первых окультуренных злаков, заложивших основы развития цивилизаций (пшеница, рис, кукуруза), посвящают следующий раздел растениям, из которых создавался наш материальный мир – корабли, жилища, одежда, мебель (дуб, лен, хлопок), затем переходят к товарным культурам, радикально повлиявшим на мировую экономику, колониализм и постколониализм, равно как и на привычные нам модели потребления (чай, кофе, сахарный тростник). От тыквы и фасоли, пришедших из Америки, до африканских сорго и ямса, от бразильского каучука до китайского бамбука – географический охват книги грандиозен. Это

потрясающее издание, иллюстрированное уникальными старинными рисунками, гравюрами, литографиями и картинами из собрания Королевских ботанических садов Кью в Лондоне, станет источником новых знаний и вдохновения для всех, кому интересна как история, антропология и культурология, так и ботаника, и для каждого, кто неравнодушен к красоте и разнообразию царства флоры.



10) 1\1018645чз 28.693 Б 48

Беркхед, Т.

Иллюстрированная история орнитологии / Тим Беркхед ; [пер. с англ. С. М. Левензон]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2020. – 396, [2] с.

Тим Беркхед, один из ведущих орнитологов Великобритании, исследует жизнь птиц и освещает такие ее аспекты, как зачатие и развитие в яйце, готовность к размножению, песню, освоение территории, миграцию и другие. Он прославляет великие умы в области орнитологии, от англичанина XVII столетия Джона Рея до Дэвида Лэка, чьи эволюционные представления трансформировали наше понимание жизненного цикла птиц. Прекрасно иллюстрированная книга, содержащая богатый фактический материал и множество занимательных историй, предназначена для всех, кто увлечен птицами и восхищается их удивительной красотой.



11) 1\1018652чз 28.70 Б 811

Бонд, М.

Путеводный нейрон: как наш мозг решает пространственные задачи / Майкл Бонд ; [пер. с англ. Ю. Я. Гольдберга]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 285, [2] с., [4] л. ил.

Навыки навигации глубоко укоренились в нашей биологии. Способность находить путь на большие расстояния в доисторические времена дала *Homo sapiens* эволюционное преимущество, позволяя исследовать

самые отдаленные уголки планеты. Умение ориентироваться тесно связано с другими важными когнитивными функциями, такими как абстрактное мышление, воображение и память. Майкл Бонд обобщает результаты новейших исследований в области психологии, нейробиологии, этологии и антропологии и приводит примеры из опыта людей, чья профессия или род занятий так или иначе связаны с навигацией – мастеров спортивного ориентирования, летчиков, поисково-спасательных добровольцев, картографов, градостроителей и других. Результатом стало увлекательное погружение в тему ориентирования человека в естественной и искусственной среде с особым акцентом на рассмотрении нейробиологических основ этого важнейшего навыка.



12) 1\1019527чз 28.06 В 683

Волотовский, И. Д.

Мезенхимальные стволовые клетки. Достижения и перспективы / И. Д. Волотовский ; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т биофизики и клеточной инженерии. – Минск : Беларус. навука, 2023. – 199, [1] с.

Монография посвящена важной проблеме клеточной биофизики – структуре, функции и клиническому применению мезенхимальных стволовых клеток, имеющих для организма важное ключевое значение в течение всей его жизни, начиная от эмбриогенеза – формирования тканей и органов, их клеточного самообновления и репарационных процессов как мощного эндогенного лечебного фактора при заболеваниях и повреждениях, и кончая естественными процессами старения. Учитывая немислимо большой массив фундаментальных и прикладных данных о мезенхимальных стволовых клетках, появившихся в течение последних 30 лет, автор ограничился рассмотрением нескольких узловых проблем, в области которых работал он сам и его коллектив.

Предназначена для специалистов – клеточных биофизиков, биохимиков, молекулярных генетиков, физиологов, работающих в научно-исследовательских и

высших учебных заведениях, а также аспирантов, магистрантов и студентов соответствующих специальностей.



13) 1\1018725чз 28.70 Д 367

Дерэ, Ж.

Необыкновенные способности почки: как сберечь здоровье важнейших органов надолго / Жильбер Дерэ ; [худож. М. Дюбуа ; пер. с фр. А. Прохоренко]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 223 с.

Познакомьтесь с мсье Валентином! Он – почка, важнейший орган в человеческом организме. «Я – настоящая квинтэссенция необыкновенных способностей. 24 часа в сутки 7 дней в неделю я обеспечиваю удаление отходов, стабильность состава крови, контроль артериального давления и производство красных кровяных телец – эритроцитов, активацию витамина D и насыщение костей кальцием! О моем здоровье нужно заботиться: не будет меня – не будет и жизни!» Эта научно-популярная книга написана с юмором и снабжена забавными иллюстрациями, но предназначена она для взрослых читателей, которые хотят больше узнать о работе своего организма и о том, как сохранить здоровье на долгие годы. А рассказал историю скромной почки Валентина ведущий французский нефролог, профессор, руководитель отделения нефрологии в больнице Питье-Сальпетриер (Париж) доктор Жильбер Дерэ.



14) 1\1018732чз 28.02 Д 41

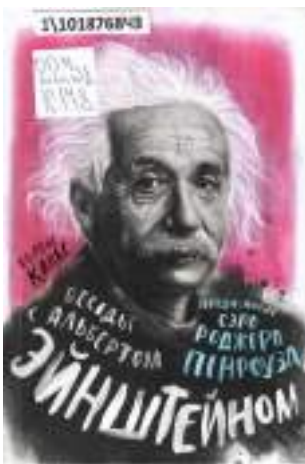
Джи, Г.

Очень краткая история жизни на Земле: 4,6 миллиарда лет в 12 лаконичных главах / Г. Джи ; [пер. с англ. А. А. Быстрицкого]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 270, [1] с.

Сначала Земля представляла собой негостеприимное чужеродное место: на планету непрерывно обрушивались потоки химических веществ, она была покрыта бурлящими океанами, а ландшафт

формировали непрекращающиеся извержения вулканов. Посреди этого буйства стихий и катастроф и началась жизнь. Похожие на мыльные пузырьки первые клетки с дерзкой отвагой бросили вызов безжизненному миру. Жизнь на нашей планете сохранялась на протяжении тысячелетий, адаптируясь к любым, без преувеличения, условиям, с которыми могли столкнуться живые организмы, и процветала, пройдя путь от самых первых скромных форм до волнующей и невероятной истории нашего собственного вида.

В этой книге, благодаря заразительному энтузиазму и научной точности автора, известного английского палеонтолога и специалиста по эволюционной биологии, перед нами стремительно проносятся последние 4,6 миллиарда лет. Опираясь на новейшие научные данные, Генри Джи ясно и доступно рассказывает поучительную историю о выживании и стойкости, проливающую свет на то, каким хрупким было равновесие, в котором всегда существовала жизнь.



15) 1\1018768чз 22.3д К 178

Калье, К.

Беседы с Альбертом Эйнштейном / Карлос Калье ; предисл. сэра Роджера Пенроуза ; [пер. с англ. К. Льоренте]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 110, [1] с.

Альберт Эйнштейн говорил, что не любит давать интервью, но, как публичная фигура, не мог их избежать. При этом он ни разу не дал обстоятельного и упорядоченного интервью о своей научной карьере и наиболее интересных аспектах частной жизни. Именно этот пробел и попытался заполнить Карлос Калье, физик-исследователь NASA и большой поклонник Эйнштейна, и в результате ему удалось воссоздать портрет одного из величайших ученых в истории так убедительно, как если бы он побеседовал с ним на самом деле.

С предисловием сэра Роджера Пенроуза, лауреата Нобелевской премии по физике.



16) 1\1017955чз 28.083 К 362

Кернер, П.

Я, паразит / Пьер Кернер ; [худож. А. Прюнье, А. Демийи ; пер. с фр. Э. Зуевой]. – М. : Синдбад, 2021. – 183, [4] с.

Слово «паразит» ни у кого не вызывает положительных эмоций. Паразитами называют тех, кто живет за чужой счет, – идет ли речь о людях или патогенных организмах. Тем не менее само существование паразитов будоражит наше воображение: нас поражает их способность адаптации к меняющимся внешним условиям, их сложный жизненный цикл, их «модус операнди», не имеющий аналогов в животном мире.

Эта книга максимально доступным языком, с использованием множества примеров рассказывает о том, чем занимается наука паразитология. Автор знакомит читателя с огромным разнообразием паразитических видов, рассказывает, на каких принципах строится их стратегия выживания, какими последствиями для организма хозяина оборачивается «сожительство» с ними, как происходит их размножение и даже... какие преимущества подчас получает тот, кого паразит выбрал и использует в качестве своей кормовой базы.

Мы должны быть благодарны паразитам: они приняли непосредственное участие в эволюции человека и внесли неоценимый вклад в формирование нашего вида, утверждает Пьер Кернер.



17) 1\1018878чз 28.69 К 89

Кук, Л.

Неожиданная правда о животных : муравей-тунеядец, влюбленный бегемот, феминистка гиена и другие дикие истории из дикой природы / Люси Кук ; [пер. с англ. Н. Ю. Жуковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 303 с.

Удивительная коллекция историй о животных, акцент в которых, как правило, сделан на их странном

поведении, в том числе на сексуальном. В своей книге, переведенной на 18 языков, знаменитая британская писательница, зоолог и телеведущая Люси Кук рассказывает, что именно мыслители, литераторы и ученые прошлого думали об этих животных, в чем они заблуждались, какие диковинные эксперименты ставили, и какова истина на самом деле. Истина часто оказывается невероятнее, чем самые невероятные выдумки и мифы.



18) 1\1018912чз 28.693 М 158

Маккивер, У.

Императоры глубин: акулы. Самые загадочные, недооцененные и незаменимые стражи океана / Уильям Маккивер ; [пер. с англ. А. Г. Коробейникова]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 334, [1] с., [8] л. ил.

С точки зрения эволюции акулы старше деревьев; эти мощные животные пережили пять периодов массовых вымираний, превзойдя в живучести динозавров. Акулы – необходимое звено для поддержания баланса морских и океанических экосистем: они поедают останки мертвых китов, удаляют из популяций больных рыб, охраняют водоросли от черепах и поглощают мусор, выброшенный человеком в океан. Но что мы знаем о их жизни? Первая в своем роде книга основывается на данных последних научных исследований и результатах детального изучения четырех видов акул – большой белой акулы, акулы-мако, акулы-молота и тигровой акулы. Энтузиаст сохранения Мирового океана Уильям Маккивер путешествует по местам обитания акул – от коралловых рифов в центральной части Тихого океана, где каждую осень собираются группы больших белых акул, и тропических мангровых лесов, где живут стаями молодые лимонные акулы, до холодных вод Северной Атлантики, где обитают 400-летние гренландские полярные акулы, долгожители-рекордсмены среди позвоночных животных. Он прослеживает эволюцию мифа об акулах-людоедах и описывает фатальные последствия чрезмерного их уничтожения: от нападений акул погибает в среднем четыре человека в год, однако за то же время люди убивают 100 миллионов акул. Работа Маккивера – это

погружение в тайны акул и настоящий призыв защитить их.



19) 1\1019006чз 24г О-701

Орстрём, Л.

Химия навсегда: о гороховом супе, опасности утреннего кофе и пробе мистера Марша / Ларс Орстрём ; [пер. с англ. О. Постниковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 255 с.

Почему дирижабль «Гинденбург» был наполнен водородом, а не гелием и почему это привело к трагедии? Чем занимались зелейщики и почему крестьяне их не жаловали? Зачем ацетон был нужен военно-морскому флоту Великобритании? Действительно ли оловянные пуговицы сыграли фатальную роль в наполеоновской кампании 1812 года? Ларс Орстрём, шведский химик, специализирующийся в области неорганической химии, преподаватель и ведущий научно-популярного подкаста журнала Chemistry World, с непринужденностью и азартом настоящего ученого распутывает детективные сюжеты из литературы и из жизни, рассказывая захватывающие истории о химических элементах и нашем взаимодействии с ними.



20) 1\1019023чз 28.70 П 27

Перлемутер, Г.

Помогите своей печени: как сохранить здоровье важнейшего органа надолго / Габриэль Перлемутер ; [пер. с фр. Е. Иванкевич]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 207 с.

Печень – самый большой из наших органов, но мы уделяем ей удивительно мало внимания. В печени нет нервных окончаний, поэтому она не может подать нам сигнал SOS с помощью боли. Именно поэтому большинство людей замечают проблемы с печенью далеко не сразу. А ведь этот «очень скромный супергерой» играет огромную роль в пищеварении, обмене веществ, выведении токсинов – и в поддержании

здоровья всего нашего организма. К счастью, этот орган-феникс обладает уникальной способностью к самовосстановлению – иногда ему нужно лишь немного помочь. Авторитетный французский гастроэнтеролог профессор Габриэль Перлемутер не только объясняет, как поддержать и оздоровить печень, но и помогает разобраться во всем современном многообразии диет, детоксов и противоречивых подходов к правильному питанию. Вы узнаете как точку зрения официальной медицины, так и альтернативные взгляды – несмотря на все свои научные регалии и статус в академической среде профессор Перлемутер не склонен к догматизму и без предвзятости рассказывает не только про традиционные медикаменты, но и про популярные БАДы, антиоксиданты, лекарственные растения. В конце книги он предлагает удобные и практичные рекомендательные списки продуктов, полезных для печени и всей пищеварительной системы.



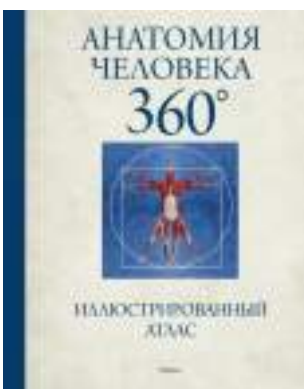
21) 1\1019040чз 28.70 Р 353

Рёйне, А.

Химия человека: как железо помогает нам дышать, калий – видеть, и другие секреты периодической таблицы / Аня Рёйне ; [пер. с норв. Д. Гоголевой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 238 с.

Наши тела состоят из химических элементов – это очевидно, но мы редко задумываемся, как важен и незаменим каждый элемент: например, фосфор скрепляет нашу ДНК, калий питает наши зрительные нервы, а благодаря железу кислород попадает в легкие. Мы сделаны из того же материала, что и окружающий мир, и можем существовать лишь до тех пор, пока получаем все нужные для жизни вещества в виде пищи, воды и воздуха. Другие важные элементы поддерживают наши технологии и все наше общество в рабочем состоянии. История человеческой цивилизации – это во многом история того, как мы научились добывать необходимые нам вещества из недр земли и обрабатывать их, но как долго может продолжаться эта история успеха, не рискуем ли мы «истратить» Землю? Физик Аня Рёйне

приглашает нас в удивительное путешествие по самым неожиданным местам планеты и сразу по нескольким наукам – химии, физике, геологии, – чтобы познакомить нас с кирпичиками, из которых сделаны наши тела и все остальное в мире, и рассказать, откуда они берутся. Теперь мы можем увидеть в совершенно новом свете малоизвестных и невоспетых героев периодической таблицы Менделеева и проникнуться к ним заслуженным уважением.



22) 1\1019046чз 28.70 Р 796

Роубак, Д.

Анатомия человека 360° : [иллюстрированный атлас] / [Д. Роубак ; пер. с англ. Ю. Амченкова]. – М. : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 315 с.

- В книге представлены детальные трехмерные модели каждой структуры человеческого тела.
- Новаторский способ моделирования тела дает уникальную возможность увидеть своими глазами прежде недоступные для изучения участки организма.
- Современные технологии позволяют продемонстрировать тончайшие срезы тканей, органов и клеток и показать со всех сторон объемное строение разных частей организма.
- Тщательно проверенные тексты дополнены новейшими фактами о достижениях медицины.



23) 1\1013294чз 28.70 С 137

Савченко, В. К.

Геном человека: эволюция, технологии, этика / В. К. Савченко; Нац. акад. наук Беларуси, Отд-ние биол. наук. – Минск: Беларус. навука, 2022. – 378, [1] с.

В издании рассматриваются происхождение, эволюция и организация генома человека. Анализируются достижения в области использования репродуктивных технологий и терапии генома с целью лечения

наследственных заболеваний, оценивается роль генома и окружающей среды в динамике здоровья населения. Также рассматриваются проблемы, связанные с получением информации о геноме человека и сохранением конфиденциальности при применении геномных технологий.

Издание является продолжением серии фундаментальных монографий автора, посвященных изучению генетической системы биосферы.

Адресуется научным работникам, преподавателям, студентам, а также врачам, учителям и лицам, интересующимся достижениями современной науки.



24) 1\1013466чз 22.17 С 173

Самойленко, С. Б.

Вероятности и неприятности: математика повседневной жизни / Сергей Самойленко. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2022. – 252, [2] с. – (Серия «Наука для всех»).

Книга познакомит вас с повседневными приложениями теории вероятностей и математической статистики, мягко вводя в мир нешкольной математики. Лейтмотивом изложения станут широко известные «законы Мёрфи», или «законы подлости», – несерьезные досадные закономерности, наблюдаемые каждый день, но имеющие, однако, объективное математическое обоснование. Кроме разнообразных примеров из области теории вероятностей, в книге немало говорится и о смежных разделах: теории мер, марковских цепях, стохастических процессах, теории очередей, динамическом хаосе и т. п.

Эта книга подойдет и школьнику, которому не терпится попасть в университет, и студенту, недоумевающему: «Куда я попал?», – и преподавателю, которому нужны оригинальные живые примеры, а также просто любопытному читателю, желающему развить навыки математического мышления, чтобы научиться отсеивать информационный шум и мусор в потоке новостей.



25) 1\1017982чз 28.68 С 38

Сингер, П.

Освобождение животных / Питер Сингер ; предисл. Ю. Н. Харари ; [пер. с англ. А. Коробейникова]. – М. : Синдбад, 2021. – 443, [2] с.

Впервые вышедшая в 1975 году и многократно затем переиздававшаяся, эта книга, совершив переворот в умах миллионов людей во всем мире и став классикой движения в защиту животных, нисколько не потеряла своей актуальности. В ней один из самых влиятельных философов современности говорит о бессмысленных страданиях, причиняемых человеком братьям своим меньшим, демонстрирует жестокость промышленного животноводства и эксплуатацию лабораторных животных в коммерческих и научных целях, разоблачает этическую слепоту общества и предлагает разумные и гуманные решения этой моральной, социальной и экологической проблемы. Была включена журналом *Time* в список ста важнейших научно-популярных изданий за последнее столетие.



26) 1\1017989чз 26.23 Ф 492

Фигерес, К.

Какое будущее мы выбираем. Климатический кризис: промедление недопустимо / Кристиана Фигерес, Том Риветт-Карнак ; [пер. с англ. Ю. Гольдберга]. – М. : Синдбад, 2021. – 252, [1] с.

Глобальное изменение климата – самая серьезная и неотложная проблема из всех, с какими сталкивалось человечество за свою историю. От того, как мы будем ее решать в следующие тридцать лет, зависит, в каком мире мы будем жить и какой мир передадим своим детям и внукам. «Какое будущее мы выбираем» – страстный призыв к действию бывшего секретаря Рамочной конвенции ООН об изменении климата Кристианы Фигерес и ее соратника Тома Риветт-Карнака. Авторы убеждены: человечество еще может избежать худшего сценария и предотвратить катастрофические последствия

климатических изменений, но действовать надо немедленно. Практичная, оптимистичная и вдохновляющая, эта книга обращена ко всем поколениям, к каждому, кого угнетает сознание собственного бессилия перед лицом климатического кризиса. Авторы показывают, откуда черпать оптимизм, чтобы играть позитивную роль в предстоящих грандиозных переменах, и, наконец, какие практические шаги может предпринять каждый из нас, чтобы внести вклад в эти изменения.



27) 1\1019244чз 28.68 X 156

Хайнрих, Б.

Зима: секреты выживания растений и животных в самое суровое время года / Бернд Хайнрих ; [пер. с англ. А. Д. Громовой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 366 с. – (New York Times Bestseller).

Поскольку наступление зимы радикальным образом влияет на состояние одного из самых важных компонентов всего живого – воду, должны произойти не менее сильные изменения в физиологии и поведении животных в ответ на изменения окружающей среды. Одни существа выживают за счет выработки специальных веществ, другие остаются в постоянном движении, чтобы поддерживать температуру тела. Избежав угрозы замерзания насмерть, животные должны еще успевать находить пищу во время ее нехватки или запасать ее заблаговременно в период летнего изобилия. Известный американский натуралист Бернд Хайнрих описывает стратегии, к которым прибегают ласки, летяги, беличьи, птица королек, черепахи, водные грызуны, лягушки, насекомые, хомяки, летучие мыши, бабочки, медведи, пчелы и многие другие представители животного царства, для выживания в суровых зимних условиях. Прекрасно иллюстрированная рисунками автора и наполненная его неиссякаемой любовью к природе, эта книга освещает особенности поведения животных и растений в самое холодное время года.



28) 1\1019245чз 28.68 X 156

Хайнрих, Б.

Лето: секреты выживания растений и животных в сезон изобилия / Бернд Хайнрих ; [пер. с англ. Н. Ю. Жуковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 271 с.

Как цикады выживают при температуре до +46 °С? Знают ли колибри, пускаясь в путь через воды Мексиканского залива, что им предстоит провести в полете без посадки около 17 часов? Почему ветви некоторых деревьев перестают удлиняться к середине июня, хотя впереди еще почти три месяца лета, но лозы и побеги на пнях продолжают интенсивно расти? Известный американский натуралист Бернд Хайнрих описывает сложные механизмы взаимодействия животных и растений с окружающей средой и различные стратегии их поведения в летний период. В фокусе внимания автора – лягушки, дятлы и трупиялы, осы, бабочки голубянки и бабочки-цекропии, жуки-дровосеки, двукрылые насекомые, муравьи и другие представители животного царства, а также растения, мхи и лишайники. Прекрасно иллюстрированная рисунками автора и наполненная его неиссякаемой любовью к природе, книга освещает особенности поведения животных и растений в условиях лета, в отдельных своих аспектах не менее сложных, чем условия зимы.



29) 1\1019266чз 28.5 X 691

Ходж, Д.

Ботаника для садоводов: искусство и наука ухода за растениями в популярном изложении / Джефф Ходж ; [пер. с англ. С. П. Бавина]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 223 с.

Доступный, подробный и прекрасно иллюстрированный путеводитель по тайнам науки о растениях поможет садоводам понять язык ботаники и ее основные принципы. Благодаря четкой и практичной структуре в книге очень удобно ориентироваться: она

разделена на 9 глав, каждая из которых посвящена той или иной области ботаники, важной для садоводства. Так, есть главы, посвященные классификации растений (глава 1), проращиванию и культивированию семян (глава 5), обрезке деревьев (глава 7), борьбе с болезнями и вредителями растений (глава 9). Наряду со множеством великолепных ботанических иллюстраций издание украшают понятные технические диаграммы. Это роскошный подарок для любого человека, который любит растения и хочет, чтобы его сад и огород процветали.



30) 1\1019295чз 28.591 X 859

Хофрихтер, Р.

Грибы: обитатели скрытого мира / Роберт Хофрихтер ; [худож. П. Дугалис ; пер. с нем. А. Анваера]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 279 с.

Грибы – чрезвычайно важные симбионты, которые опутывают деревья и другие растения плотными сетями и активно разрушают органическую материю. Продукты этого процесса поступают в круговорот питательных веществ в природе. Грибы играют незаменимую роль в производстве лекарств и пищевой промышленности, а также в биотехнологиях. Книга австрийского биолога и эколога Роберта Хофрихтера, искусно иллюстрированная греческим художником Пасхалисом Дугалисом и снабженная глоссарием, описывает тридцать самых распространенных, самых необычных, самых интересных и значимых видов грибов и знакомит с биологическими, кулинарными, практическими и культурно-историческими аспектами этой темы.



31) 1\1019331чз 28.693.35 Ш 73

Шмид, У.

Птицы: крылатые чудеса природы / Ульрих Шмид ; [худож. П. Дугалис ; пер. с нем. М. Гескиной]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 287 с.

Птицы завораживают людей не только из-за мечты о полетах и нашей тяги к свободе и легкости, но и благодаря способности видеть то, что не улавливает глаз человека, своему яркому оперению, удивительному искусству пения и стремительным пируэтам в воздухе. Птицы с давних времен упоминаются в сказках, сагах и баснях, становятся героями народных примет, вдохновляют ученых и творцов. Мы встречаем и слышим их повсюду – в бетонных джунглях больших городов и в первозданной сельве, в загородных садах и на морских курортах. Орнитолог Ульрих Шмид рассказывает о 32 видах птиц – как редких и малоизвестных, так и широко распространенных. Он пишет об их перьях и окрасе, перелетах и миграциях, токовании и высиживании птенцов, зрении и слухе, а также о способности к адаптации.



32) 1\1019341чз 28.66 Ш 978

Шутт, Б.

Пламенный насос: естественная история сердца / Билл Шутт ; [пер. с англ. Н. Шнейдер ; худож. П. Дж. Уинн]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 303 с.

Билл Шутт, зоолог, научный сотрудник Американского музея естественной истории и почетный профессор биологии Университета Лонг-Айленда (кампус LIU Post), рассказывает естественную историю сердца человека и других животных – захватывающую историю эволюции и научного прогресса. Книга состоит из трех частей и начинается с обзора животного мира, помогающего разобраться в анатомии сердца, его функциях и эволюции. Шутт раскрывает секреты сердец насекомых, лошадей, червей, жирафов, змей и ящериц;

перед нашими глазами проходит вереница сердец – большие, маленькие, холодные и даже несуществующие. Освещается множество тем – от циркуляции у микроорганизмов до работы гигантских сердец синих китов, от особенностей кровообращения мечехвостов до уникальности жидкости, текущей по венам антарктических ледяных рыб. Во второй части книги Шутт прослеживает развитие медицинских знаний о сердце и системе кровообращения. Особое внимание уделяется первопроходцам медицины, которые установили многие из современных представлений о сердце и кровообращении (но и кодифицировали ошибки, зачастую курьезные, на протяжении столетий кочевавшие из одной медицинской книги в другую), – таким как Гален, Ибн аль-Нафис, Андреас Везалий, Уильям Гарвей. Заключительная часть посвящена достижениям современной кардиологии. Здесь рассказывается о синдроме разбитого сердца, сердечных трансплантациях, регенерации сердца, которое способно вырасти в лаборатории из одной клетки, а также описываются технологии, которые сейчас используют для изучения сердца. Остроумные наблюдения автора отлично дополняют информативные иллюстрации, выполненные талантливой современной художницей Патрисией Дж. Уинн.



33) 1\1017995чз 28.70 Э 307

Эйер, Э.

Одиссея генов: захватывающая история человечества, извлеченная из ДНК / Эвелин Эйер ; при участии К. Мюллера ; [пер. с фр. А. Васильковой]. – М. : Синдбад, 2022. – 302, [1] с.

Научившись «читать» ДНК не только современного *Homo sapiens*, но и наших далеких предков, мы получили возможность совершать путешествия во времени. В этой книге ведомый генетиком-антропологом Эвелин Эйер читатель пройдет теми же путями, какими передвигались наши исчезнувшие родственники – неандертальцы, денисовцы и загадочный степной народ, положивший начало всем индоевропейским языкам; проследует по

следам бухарских евреев, войск Чингисхана и тысячи «королевских дочерей», отправленных Людовиком XIV заселять Новую Францию, взойдет на борт корабля, увозящего с родины африканских рабов... Автор пользуется результатами последних научных исследований и делится собственными полевыми наблюдениями в научной области, которая еще вчера казалась фантастикой. Эта наука – генетика – дает ответ на вопрос: как человек стал человеком. Как всего за несколько миллионов лет горстка скитавшихся по саванне *Homo sapiens* превратилась в доминирующий на планете вид.



34) 1\1019345чз 26.324 Э 648

Эндрюс, Р. Д.

Супервулканы: неожиданная правда о самых загадочных геологических образованиях Вселенной / Робин Джордж Эндрюс ; [пер. с англ. В. И. Фролова]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 349, [1] с., [4] л. ил.

Вулканы неотделимы от истории Земли и всей жизни на ней. Вулканолог и научный журналист Робин Эндрюс раскрывает научное и историческое значение вулканов и вулканических регионов и показывает, как они влияют на формирование моря, суши и состава воздуха.

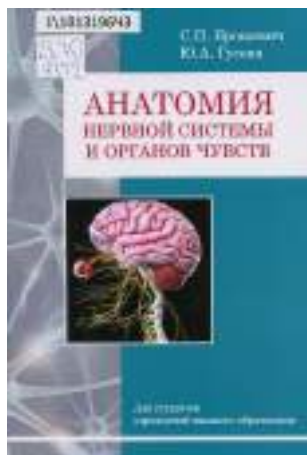


35) 1\1013445чз 28.67 Э 949

Эффекторные звенья метаболизма: биологически активные вещества пищи в лечении ожирения: от теории и модели к практике / И. В. Гмошинский [и др.]; Федеральное гос. бюджетное учреждение науки, Федеральный исслед. центр питания, биотехнологии и безопасности пищи. – М.: Эксмо, 2022. – 489, [2] с. – (Врач высшей категории)

В издании рассматриваются вопросы установления эффекторных звеньев метаболизма при алиментарно-зависимых заболеваниях (ожирении, метаболическом

синдроме) в экспериментах с использованием *in vivo* моделей у лабораторных животных (крыс и мышей). Представлена сводка данных литературы о геномных, транскрипторных, протеомных и метаболомных (метаболических) биомаркерах нарушений обменных процессов при алиментарно-зависимых заболеваниях, рассмотрена роль нейромедиаторов и нейропептидов в регуляции пищевого поведения, чувства голода и насыщения. Приведены сведения о современных *in vivo* моделях ожирения и метаболического синдрома у генетически модифицированных, мутантных линий крыс и мышей, а также у животных стандартных линий, получающих гиперкалорийные рационы. Изложены методы анализа пост геномных маркеров ожирения и метаболического синдрома в эксперименте. Представлены результаты собственных исследований по оценке влияния биологически активных веществ пищи (кверцетина, ресвератрола, ароматических аминокислот) на эффекторные звенья метаболизма при генетически-детерминированном и диет-индуцированном ожирении на *in vivo* моделях.



36) 1\1013196чз 28.70 Я 772

Ярошевич, С. П.

Анатомия нервной системы и органов чувств : [учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования] / С. П. Ярошевич, Ю. А. Гусева. – 2-е изд. – Минск: Выш. шк., 2020. – 150, [1] с.

Систематизированы и обобщены современные представления о строении центрального и периферического отделов нервной системы. Показано функциональное значение основных анатомических образований в головном и спинном мозге. Рационально изложены закономерности строения черепных и спинно-мозговых нервов, а также органов чувств. Кратко и лаконично описан автономный отдел нервной системы. Пособие соответствует содержанию типовой учебной программы по дисциплине «Анатомия человека» для учреждений высшего образования.

Первое издание вышло в 2019 г.

Предназначено для студентов учреждений высшего образования по специальности «Медико-профилактическое дело». Может быть использовано учащимися учреждений среднего специального образования. Будет полезно для повторения полученных знаний по анатомии нервной системы и органов чувств при изучении гистологии, физиологии и нервных болезней.

Техника. Технические науки



37) 1\1018612чз 36.99 А 508

Аллен, Р.

Суп дня: супы, бульоны, пюре, а также хлеб, крутоны, гренки / Рейчел Аллен ; [фот. М. Сменд, Д. Мерфи ; худож. Д. Харт ; пер. с англ. Н. Сорокиной]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 285, [1] с.

Суп многогранен. Это и согревающий обед холодным темным зимним днем, и легкий целительный и успокаивающий бульон, и яркое буйство весенних овощей и зелени. Суп из шпината и розмарина, греческий суп с лимоном и курицей, томатный суп с кокосом и кинзой, вишисуаз, морковный суп с кумином и кориандром, лакса с рыбными фрикадельками, похлебка с бараниной и перловкой, фо бо, консоме из говядины... Известный повар и автор кулинарных книг Рейчел Аллен собрала множество ярких рецептов из разных стран, на любой вкус и для любого времени года. А в дополнение к этой восхитительной коллекции – всевозможные соусы, крутоны, ароматные масла – и, разумеется, хлеб. Простой белый, цельнозерновой, ржаной, гречневый и овсяный, кукурузный и содовый, лепешки, сконы и маффины – все, что нужно, чтобы разнообразить уютные домашние трапезы.



38) 1\1019719чз 32.973 А 58

Альтхофф, К.

Computer Science для программиста-самоучки: все, что нужно знать о структурах данных и алгоритмах / Кори Альтхофф ; [пер. с англ. С. Черникова]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 237 с. – (Серия «Библиотека программиста»).

Книги Кори Альтхоффа вдохновили сотни тысяч людей на самостоятельное изучение программирования.

Чтобы стать профи в программировании, не обязательно иметь диплом в области computer science, и личный опыт Кори подтверждает это: он стал разработчиком ПО в eBay и добился этого самостоятельно.

Познакомьтесь с наиболее важными темами computer science, в которых должен разбираться каждый программист-самоучка, мечтающий о выдающейся карьере, – это структуры данных и алгоритмы. «Computer Science для программиста-самоучки» поможет вам пройти техническое интервью, без которого нельзя получить работу в «айти».

Книга написана для абсолютных новичков, поэтому у вас не должно возникнуть трудностей, даже если ранее вы ничего не слышали о computer science.



39) 1\1013317чз 32.972 А 643

Анатомия для 3D-художников: курс для разработчиков персонажей компьютерной графики / [глав. ред. Р. Фасхутдинов; пер. с англ. К. Кирилловой]. – М. : Бомбора: Эксмо, 2022. – 285, [1] с. – (Учимся рисовать на компьютере и планшете)

Новое пособие от 3dtotal – настольная книга для каждого художника компьютерной графики, который специализируется на создании 2D- и 3D-изображений, персонажей, объектов, целых локаций и даже спецэффектов в 3ds Max и других программах для скульптинга. В него включены подробный анатомический разбор мужской и женской фигур, работа с 2D- и 3D-

изображением тела человека, а также уроки по созданию моделей людей в основных программах для трехмерных изображений. Книга поможет пройти все этапы работы с человеческой фигурой: начиная с разбора простых 2D-схем и заканчивая уроками по скульптингу и созданию реалистичных людей. Также в конце книги есть галерея с референсами, которые выполнили 7 профессиональных художников, чтобы вы могли разобрать особенности разных типов фигур и поз.



40) 1\1013336чз 37.248 А 807

Арефьева, Е.

Хранители снов & пижам повелители: вязанные игрушки-пижамницы, с которыми ребенок полюбит ложиться спать и поддерживать порядок в детской / Екатерина Арефьева. – М. : Эксмо, 2022. – 143 с. – (Популярная энциклопедия современного рукоделия)

А ваши дети носятся по квартире в пижаме полдня, а потом бросают ее куда попало? А когда приходит время ложиться спать, вы тоже слышите бесконечное: ну еще пять минуточек! А в комнату вашего ребенка вы тоже входите, хватаясь за голову от царящего там беспорядка?

Все эти проблемы знакомы не понаслышке автору этой красивой и уютной книги, дизайнеру вязанных игрушек собственного изобретения, популярному блогеру под ником @kate_made_crochet Екатерине Арефьевой. Из-под ее рук на свет появилась первая игрушка-пижамница из мягкой плюшевой пряжи. С тех пор каждое утро множество детей по всему миру отдают свою пижамку на хранение милому Олененку или очаровательному Пингвину, и они, как храбрые герои, охраняют ее целый день. А вечером, ложась спать, возвращая пижаму маленькому хозяину, они вместе читают сказки. И засыпать в обнимку с ласковой и мягкой игрушкой так легко и приятно!

А чтобы детская стала еще более комфортной и уютной, автор придумала пледы из плюшевой пряжи. Теперь не только пижама всегда лежит на своем месте, но и детская кровать управляется с удовольствием.

В этой книге вы найдете мастер-классы по вязанию

пяти игрушек-пижамниц, подробные описания трех пледов и двух навесных корзин разного размера, чтобы все нужные в детской мелочи были всегда под рукой, рассказ о необходимых в работе инструментах и о подборе пряжи для проектов и многое другое. Эта чудесная книга, полная авторских фотографий, поможет вам создать поистине чудесные изделия, даже если вы только начинаете свой путь в вязании!



41) 1\1013309чз 34.43 А 924

Атлас производственных разрушений различных конструкций из цветных металлов и сплавов / [А. Ф. Ильющенко и др.]; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т порошковой металлургии им. О. В. Романа. – Минск: Беларус. навука, 2022. – 362, [2] с.

В монографии приведены данные о наиболее встречающихся отказах в работе различных конструкций и деталей машин, изготовленных из цветных металлов и сплавов. Описаны многочисленные примеры аварийных разрушений техники и конструкций в процессе эксплуатации с подробным рассмотрением причин, вызвавших данные разрушения. Проведенные авторами многочисленные исследования показали, что не существует универсального комплекса работ, выполнение которого даст однозначный ответ, почему разрушилась та или иная конструкция. В каждом конкретном случае необходим индивидуальный подход к исследованию поверхностных изломов. Авторы попытались дать отдельные рекомендации, которые помогут исследователям решать возникающие в повседневной жизни задачи по определению причин разрушения конструкций и деталей машин, изготовленных из цветных металлов и сплавов.

Данная книга является второй из серии подобных изданий. В 2017 г. вышел в свет аналогичный атлас по причинам разрушений только стальных конструкций.

Монография предназначена для научных и инженерно-технических работников в области исследований причин разрушений техники и различных конструкций в процессе эксплуатации, аспирантов,

студентов.



42) 1\1019708чз 32.973 А 954

Ахмад, И.

40 алгоритмов, которые должен знать каждый программист на Python / Имран Ахмад ; [пер. с англ. Р. Чикина]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 362 с. – (Серия «Библиотека программиста»).

Понимание работы алгоритмов и умение применять их для решения прикладных задач – must-have для любого программиста или разработчика. Эта книга поможет вам не только развить навыки использования алгоритмов, но и разобраться в принципах их функционирования, в их логике и математике.

Вы начнете с введения в алгоритмы, от поиска и сортировки перейдете к линейному программированию, ранжированию страниц и графам и даже поработаете с алгоритмами машинного обучения. Теории не бывает без практики, поэтому вы займетесь прогнозами погоды, кластеризацией твитов, механизмами рекомендаций фильмов. И, наконец, освоите параллельную обработку, что даст вам возможность решать задачи, требующие большого объема вычислений.

Дойдя до конца, вы превратитесь в эксперта по решению реальных вычислительных задач с применением широкого спектра разнообразных алгоритмов.



43) 1\1019706чз 32.973 Б 50

Берман, К.

Основы Python для Data Science / Кеннеди Берман ; [пер. с англ. С. Черникова]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 266 с. – (Серия «Библиотека программиста»).

Python – язык программирования №1 для машинного обучения и Data Science. Но как же сложно решить, с чего начать изучение Python, ведь у него огромный инструментарий! Кеннеди Берман фокусируется на тех навыках программирования, которые

понадобятся вам для решения задач в области Data Science и машинного обучения.

Вы познакомитесь с блокнотами Jupyter – лучшей средой для профессиональной работы с данными. После этого перейдете к ключевым библиотекам, которые упрощают процесс математических вычислений, визуализации, решение задач машинного обучения и обработки естественного языка. После этого, овладев основами, вы перейдете к продвинутым техникам, позволяющим решать более сложные задачи.



44) 1\1018649чз 36.99 Б 688

Блен, А.

Домашние напитки: для праздников и на каждый день / Аглая Блен, Карина Цурбах ; [пер. с фр. А. Пушкиной]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 189, [1] с. – (ДомаВкусно).

Апельсиновое вино, свекольный смузи, ласси из граната, мятный ликер, кюммель, виноградная ратафия, вишневое пиво, эльзасский глинтвейн... Напитки, приготовленные своими руками, всегда отличаются особым, неповторимым вкусом – ведь кроме самых свежих и самых любимых вами и вашими близкими ингредиентов вы добавляете в них частичку своей души. Проверенные рецепты и пошаговые фотографии с пояснениями, представленные в этой книге, помогут вам открыть новые вкусовые оттенки и сочетания компонентов и создать неповторимые напитки для разных поводов. Их приготовление не требует много времени, редких продуктов и сложного оборудования, необходимы лишь желание, хорошее настроение и эта книга.



45) 1\1018648чз 36.99 Б 688

Блен, А.

Домашний хлеб: более 100 рецептов для духовки и хлебопечки / Аглая Блен, Марго Гайе ; [пер. с фр. М. Сидоровой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 189, [1] с. – (ДомаВкусно).

Вкусный и ароматный домашний хлеб, символ тепла, уюта и заботы – чудесная альтернатива магазинным буханкам и батонам, качество и состав которых иногда оставляют желать лучшего. Испечь его самостоятельно намного проще, чем может показаться. Шведский ржаной хлеб на простокваше и португальский кукурузный хлеб, пита, брецели и чабатта, тигровый хлеб и свекольные булочки, чесночный хлеб и гречневый хлеб с фундуком, медовая коврижка, булочки с корицей и венские багеты... Теплая коллекция классических рецептов на каждый день и их праздничных вариаций, на любой вкус и аппетит!



46) 1\1018655чз 36.99 Б 86

Боте, К.

Немецкие колбаски: домашние рецепты вкусной и сытной еды / Карстен Боте ; [пер. с нем. Н. С. Сорокиной]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 158 с.

Шипящие на гриле чевапчичи, нежные нюрнбергские колбаски, ароматная салями из дичи, пикантные испанские чоризо... Эта книга для тех, кто хочет овладеть высоким искусством изготовления домашних колбас, а также котлет и других блюд из мясного фарша. В книге подробно описывается необходимое оборудование, сырье и рецептура для изготовления многих видов колбасных изделий – для жарки, копчения или варки, ливерной, кровяной колбасы и прочих. Попробуйте приготовить классические братвурсты, такие жемчужины немецкого колбасного дела, как тюрингские, нюрнбергские колбаски и брегенвурст, меттвурсты, вареные колбасы вроде

ливерной, кровяной и кнаппвурстов, а также колбаски из других стран: салями, мергезу, чоризо, береворсу.



47) 1\1018657чз 36.99 Б 877

Бреннер, М.

Наука и кулинария: физика еды. От повседневной до высокой кухни / Майкл Бреннер, Пиа Сёренсен, Дэвид Вейтц ; [предисл. Ф. Адриа ; пер. с англ. Е. Черезовой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 319 с.

«Поварам во всем мире известна истина: кулинария – это наука, а наука – это кулинария. На протяжении истории множество удивительных открытий было сделано учеными, работавшими с продуктами, и поварами, использовавшими научный подход. Николя Аппер, французский кондитер и химик, в начале XIX века стал изобретателем процесса консервации, нового способа безопасного хранения продуктов. Технология пастеризации, предложенная микробиологом Луи Пастером, произвела революцию в пищевой промышленности – и, вероятно, спасла за время своего существования миллионы жизней.

В этой книге мы рассматриваем еду как науку, но еда – это также история, культура, дипломатия, национальная безопасность и еще очень и очень многое. Общество станет сильнее, если мы будем лучше понимать, откуда берется еда и насколько сильно это влияет на окружающий мир. Вот почему эта книга – и гарвардский курс, на котором она основана, – является столь значимым ресурсом. Интересная для всех, а не только для изучающих точные науки, она поможет читателям установить связи и создать системную картину увлекательного мира еды».

Хосе Андрес, американский шеф-повар. Обладатель наград «Шеф 2009 года», «Выдающийся шеф» по версии James Beard Foundation и премии «Человек года 2009» по версии журнала GQ.



48) 1\1018685чз 37.248 В 953

Вышивка в технике «рококо»: более 120 мотивов / [выпуск. ред. Е. Черезова ; пер. с англ. М. Бобылевой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2020. – 127 с.

В этом сборнике представлено более 120 мотивов для вышивки в технике «рококо». Каждый мотив – миниатюрное произведение искусства, и вы легко сможете его воспроизвести благодаря подробным инструкциям, пошаговым фотографиям, практическим советам и удобным шаблонам.

Книга создана при участии ведущих экспертов студии Inspirations, которая на протяжении многих лет является эталоном креативности и качества на мировом рынке пособий по рукоделию.



49) 1\1018687чз 36.99 Г 289

Гезий, К.

Домашнее пиво: основные техники приготовления, розлива и хранения / Каролина Гезий ; [пер. с фр. А. В. Пушкиной]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 191 с. – (ДомаВкусно).

Пивоварение старо как человечество, и начиналось оно с маленьких домашних пивоварен. Познакомьтесь с краткой историей пенного напитка, и она наверняка вдохновит вас попробовать сварить его на своей кухне. Помощником вам станет эта книга, которая расскажет, какое оборудование и ингредиенты необходимы, чтобы приготовить множество разновидностей ароматного домашнего пива на любой вкус, пошагово разъяснит основные процессы и этапы пивоварения и предоставит богатый выбор рецептов вкусных блюд с использованием пива.



50) 1\1018688чз 36.99 Г 289

Гезий, К.

Домашние копчености: новые оттенки вкуса любимых продуктов / Каролина Гезий ; [пер. с фр. Е. Самусенко]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 190 с. – (ДомаВкусно).

Копченая утиная грудка с душистым перцем, шашлык из копченых говяжьих щечек, холодец с копченым окороком и брокколи, пирог из блинного теста с копченой рулькой и шнитт-луком, рулет из копченой печени со шпинатом, карпаччо из копченого лосося, копченые баклажаны и зеленый горошек... насладитесь новыми вкусовыми оттенками любимых блюд! В этой книге вы найдете основные техники копчения, а также яркие рецепты, сгруппированные по типам продуктов: говядина, свинина, птица и крольчатина, рыба и морепродукты. Кроме того, узнаете нюансы малоизвестной, но любопытной техники копчения сыров и овощей.



51) 1\1018689чз 36.99 Г 289

Гезий, К.

Домашние мясные деликатесы: закуски, паштеты, колбаски, ветчина / Каролина Гезий ; [пер. с фр. Е. Самусенко]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 189, [1] с. – (ДомаВкусно).

Каролина Гезий, признанный знаток французской кухни, автор множества кулинарных книг, познакомит вас с традиционными технологиями колбасного дела. Вы научитесь не только готовить, но и консервировать продукты из мяса, которые будут полезнее, вкуснее и дешевле товаров из супермаркета. Белая колбаса со шпинатом, копченая грудинка, рийет из кролика, террин в тесте, колбаски с сухофруктами и орехами, колбаса из утки... Откройте для себя более 100 разнообразных рецептов пикантных колбас, нежнейших конфи, рийетов и терринов, сочной ветчины и аппетитных блюд, которые можно из них приготовить, и побалуйте всю семью

домашними деликатесами!



52) 1\1018690чз 36.99 Г 289

Гезий, К.

Домашние сыры и йогурты: а также вкусные блюда с молочными продуктами / Каролина Гезий, Сюзанна Фонтено ; [пер. с фр. Е. П. Касьяновой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 189, [1] с. – (ДомаВкусно).

Нежный сливочный кайбот, тающая во рту нуга с сыром, мягкий йогурт с пармезаном и свежеприготовленный веганский йогурт на кокосовом молоке... Эта книга будет сопровождать вас в процессе приготовления сыров, йогуртов и разнообразнейших блюд на их основе – в ней собрано более 100 пошаговых рецептов с фотографиями, которые помогут вам совершенствовать мастерство. Вернемся к натуральным вкусам, простым и доступным технологиям и с удовольствием попробуем свое, домашнее!



53) 1\1018740чз 36.99 Д 424

Джонс, К.

Сам себе бармен: безошибочный путеводитель по поиску (и приготовлению) идеального коктейля / Кэри Джонс, Джон Маккарти ; [предисл. Д. К. Лопез-Альт ; пер. с англ. А. Девятериковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 238 с.

Коктейль – это не ПРОСТО напиток. Вернее, не ТОЛЬКО напиток. Это образ жизни и состояние души, принадлежность к определенному социуму и безусловное проявление индивидуальности.

Коктейль можно подобрать под любое настроение и стиль, погоду и время суток. «Сам себе бармен» научит вас самостоятельно смешивать коктейли в полном соответствии с рекомендациями лучших профессионалов и с вашим мироощущением.

Легкая, но не легкомысленная, информативная и жизнеутверждающая книга рассказывает об искусстве создания идеальных коктейлей с иронией, простотой и

подкупающей искренностью.



54) 1\1019704чз 32.973 Д 941

Дэвидсон, Д. Г.

Красивый С++: 30 главных правил чистого, безопасного и быстрого кода / Дж. Гай Дэвидсон, Кейт Грегори ; [пер. с англ. Л. Киселевой]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 367 с. – (Серия «Для профессионалов»).

Написание качественного кода на С++ не должно быть трудной задачей. Если разработчик будет следовать рекомендациям, приведенным в С++ Core Guidelines, то он будет писать исключительно надежные, эффективные и прекрасно работающие программы на С++. Но руководство настолько переполнено советами, что порой трудно понять, с чего начать. Начните с «Красивого С++»!

Опытные программисты Гай Дэвидсон и Кейт Грегори выбрали 30 основных рекомендаций, которые посчитали особенно ценными, и дают подробные практические советы, которые помогут улучшить ваш стиль разработки на С++. Для удобства книга структурирована в точном соответствии с официальным веб-сайтом С++ Core Guidelines.



55) 1\1019707чз 32.973 3-63

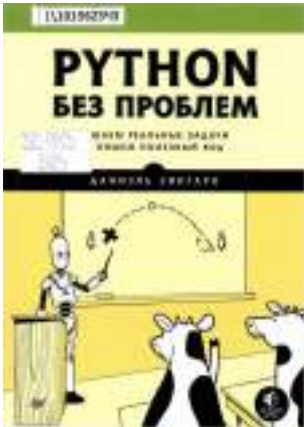
Зингаро, Д.

Алгоритмы на практике: решение реальных задач / Даниэль Зингаро ; [пер. с англ. Д. Брайта]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 428 с. – (Серия «Библиотека программиста»).

«Алгоритмы на практике» научат решать самые трудные и интересные программистские задачи, а также разрабатывать собственные алгоритмы. В качестве примеров для обучения взяты реальные задания с международных соревнований по программированию. Вы узнаете, как классифицировать задачи, правильно подбирать структуру данных и выбирать алгоритм для

решения. Поймете, что выбор структуры данных – будь то хеш-таблица, куча или дерево – влияет на скорость выполнения программы и на эффективность алгоритма. Разберетесь, как применять рекурсию, динамическое программирование, двоичный поиск.

Никакого условного псевдокода, все примеры сопровождаются исходным кодом на языке Си подробными объяснениями.



56) 1\1019623чз 32.973 3-63

Зингаро, Д.

Python без проблем: решаем реальные задачи и пишем полезный код / Даниэль Зингаро ; [пер. с англ. С. Черникова]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 333, [1] с. – (Серия «Библиотека программиста»).

Компьютеры – это мощные машины для решения задач, способные делать практически все, если им дать правильные инструкции. Вот тут-то и приходит на помощь программирование. Эта книга поможет начинающим питонистам сразу создавать программы, поскольку знакомит с языком через решение задач, которые использовались на реальных соревнованиях по кодингу.

Практикуясь в использовании основных функций, функций и методов, вы разберетесь со структурами данных, алгоритмами и другими основополагающими аспектами программирования, полезными на любом языке.

К концу книги вы не только овладеете Python, но и научитесь тому типу мышления, который необходим для решения задач. Потому что языки программирования приходят и уходят, а способ решения проблем – нет!



57) 1\1019650чз 32.973 К 20

Капаноглу, С.

Кодер с улицы. Правила нарушать рекомендуется / Седат Капаноглу ; [пер. с англ. М. Трусковская]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 318 с. – (Серия «Библиотека программиста»).

Джунам и вчерашним выпускникам вузов катастрофически не хватает «уличного» опыта. Чтобы стать отличным разработчиком, понадобятся вполне конкретные навыки, позволяющие превратить теорию в практику, а также понимание того, в какие моменты можно нарушать казавшиеся незыблемыми правила. Эта книга – справочник по выживанию для начинающего разработчика.

«Кодер с улицы» научит вас справляться с реальными задачами. Седат Капаноглу честно делится советами, основанными на личном опыте, а не на абстрактной теории. Вы узнаете, как адаптировать знания, полученные из книг и курсов, к повседневным рабочим задачам.

Пора узнать, как использовать антипаттерны и «плохие» методы программирования. Эта книга построена на конкретных задачах, с которыми вы столкнетесь на работе, – от чисто технических аспектов, таких как создание функции поиска, до законов выживания в проблемной команде с менеджером–параноиком.

Все это превратит вас в настоящего уличного бойца, готового в любой момент приступить к созданию эффективного программного обеспечения.



58) 1\1018681чз 37.248 К 327

Квилтинг и пэчворк: декор из лоскутков / [выпуск. ред. Е. Черезова ; пер. с англ. Э. Меленевской]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2020. – 125, [2] с.

В этом руководстве по квилтингу и пэчворку подробные пошаговые инструкции проиллюстрированы множеством фотографий: их здесь почти 900. Благодаря

впечатляющему разнообразию техник и полезным советам от опытных мастериц вы сможете украсить свой дом по-настоящему оригинальным декором из лоскутков!

Книга создана при участии ведущих экспертов студии Inspirations, которая на протяжении многих лет является эталоном креативности и качества на мировом рынке пособий по рукоделию.



59) 1\1018843чз 36.99 К 354

Кенеди, Д.

Мороженое Gelato: сочная палитра рецептов лучшего итальянского мороженого / Джейкоб Кенеди ; [пер. с англ. М. Леоненко]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 253, [2] с.

Джейкоб Кенеди, один из ведущих рестораторов Лондона, владелец ресторана Восса di Lupo, занявшего первое место в рейтинге Time Out от 2009 года, в 2010 году открыл традиционную джелатерию Gelupo, которая немедленно покорила сердца лондонцев всех возрастов. В этой книге Кенеди делится 80 оригинальными рецептами джелато – бесподобного итальянского мороженого. Перед вами настоящая палитра вкусов: йогурт с лесными ягодами, печеная слива, соленая карамель, тыква с корицей, джандуйя, клубника и розовый перец, мусковадо, глазированный каштан, шафран и ваниль... Выбирать между сочными или сливочными джелато, освежающими гранитами и нежными семифреддо совершенно невозможно – да и незачем, ведь всегда можно приготовить запас побольше (автор расскажет, как это сделать быстро и без лишних усилий). Подавайте в вазочках – или в самодельных вафельных рожках, булочках из заварного теста, сладких сэндвичах, а по особым случаям – в виде роскошного торта-мороженого. Удобные таблицы сочетаний вкусов превратят планирование десерта в увлекательную игру.



60) 1\1019626чз 32.972 К 687

Короткевич, Д.
SQL Server. Наладка и оптимизация для профессионалов / Дмитрий Короткевич ; [пер. с англ. Д. Павлова]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 509, [2] с. – (Серия «Библиотека программиста»).

Исчерпывающий обзор лучших практик по устранению неисправностей и оптимизации производительности Microsoft SQL Server. Специалисты по базам данных, в том числе разработчики и администраторы, научатся выявлять проблемы с производительностью, системно устранять неполадки и расставлять приоритеты при тонкой настройке, чтобы достичь максимальной эффективности.

Автор книги Дмитрий Короткевич – Microsoft Data Platform MVP и Microsoft Certified Master (MCM) – расскажет о взаимозависимостях между компонентами баз данных SQL Server. Вы узнаете, как быстро провести диагностику системы и найти причину любой проблемы. Методы, описанные в книге, совместимы со всеми версиями SQL Server и подходят как для локальных, так и для облачных конфигураций SQL Server.



61) 1\1018885чз 36.99 Л 222

Ландмен, Р.
Большая книга пекаря: хлеб, бриоши, выпечка. Учимся готовить шедевры / Родольф Ландмен ; фот. Й. Леманна ; [худож. Я. Варуцкос ; науч. ред. А. Казор ; пер. с фр. М. Троицкой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 287 с.

Потрясающая коллекция рецептов самой соблазнительной выпечки с подробными пошаговыми инструкциями и фотографиями. Багеты, караваи, фисели, чабатты, фокаччи, сдобные булочки, бейглы, круассаны, бриоши, тарты, кексы, печенья... Все, чем славятся французские булочные! Родольф Ландмен, знаменитый пекарь и кондитер, создатель парижской сети булочных Maison Landemaine, делится секретами мастерства и

профессиональными хитростями, а основатель Cuisine Innovation, инженер пищевой промышленности и специалист по молекулярной гастрономии Анн Казор объясняет знакомые всем нам процессы выпечки хлеба с научной точки зрения. Наглядная инфографика и иллюстрированный глоссарий помогут овладеть основными пекарскими приемами и техниками, разобраться в продуктах, кухонной утвари и инвентаре.



62) 1\1019625чз 32.973 Л 437

Лелек, Т.

Software. Ошибки и компромиссы при разработке ПО / Томаш Лелек, Джон Скит ; [пер. с англ. Е. Матвеева]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 460 с. – (Серия «Библиотека программиста»).

Создание программных продуктов всегда связано с компромиссами. В попытках сбалансировать скорость, безопасность, затраты, время доставки, функции и многие другие факторы можно обнаружить, что вполне разумное дизайнерское решение на практике оказывается сомнительным. Советы экспертов и яркие примеры, представленные в этой книге, научат вас делать правильный выбор в дизайне и проектировании приложений.

Мы будем рассматривать реальные сценарии, в которых были приняты неверные решения, а затем искать пути, позволяющие исправить подобную ситуацию. Томаш Лелек и Джон Скит делятся опытом, накопленным за десятки лет разработки ПО, в том числе рассказывают о собственных весьма поучительных ошибках. Вы по достоинству оцените конкретные советы и практические методы, а также неустаревающие паттерны, которые изменят ваш подход к проектированию.



63) 1\1018682чз 37.248 O-295

Объемная вышивка: неисчерпаемый источник вдохновения / [выпуск. ред. Е. Черезова ; пер. с англ. М. Бобылевой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2020. – 124, [2] с.

В этой книге собрано 20 впечатляющих мотивов, выполненных с использованием техник объемной вышивки. Игольное кружево, работа с бисером и проволокой, слипы... Благодаря подробным инструкциям, пошаговым фотографиям, практическим советам и удобным шаблонам вы сможете повторить даже самые сложные работы опытных дизайнеров.

Книга создана при участии ведущих экспертов студии Inspirations, которая на протяжении многих лет является эталоном креативности и качества на мировом рынке пособий по рукоделию.



64) 1\1019533чз 35.76 П 334

Пиролиз древесины: теоретический и практический аспекты / М. В. Малько [и др.] ; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т энергетики. – Минск : Беларус. навука, 2023. – 117 с.

В монографии представлено описание способов термохимической конверсии древесной биомассы. Приведены экспериментальные исследования кинетики пиролиза образцов древесной биомассы в изотермических условиях при температурах 673, 773 и 873 К. Подтвержден факт влияния вторичных реакций на массовый выход твердых продуктов пиролиза. Разработана модель термохимической конверсии древесной биомассы под давлением. Приведены описание и принцип работы опытного образца пиролизного оборудования для получения жидких продуктов из растительной биомассы. Представлены разработанные и изготовленные установки термохимической конверсии древесины с получением жидких продуктов пиролиза.

Может быть полезна научным сотрудникам и инженерам-технологам, работающим в сфере термохимических производств.



65) 1\1019037чз 37.27 P 216

Рамстедт, Ф.

Будьте как дома! Полное руководство по дизайну интерьера / Фрида Рамстедт ; [пер. со швед. Ю. Антоновой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 239, [1] с.

На какой высоте повесить светильник над обеденным столом? Как расставить мебель в гостиной? Какое расстояние оставить между кроватью и шкафом? На все эти практические вопросы автор дает аргументированные ответы. Практические рекомендации, изложенные простым понятным языком, – ценная и редкая вещь в мире дизайна интерьера.

Вся суть в мелочах. В больших вопросах мы разберемся и сами, но профессионала от любителя отличает знание мелочей. Именно этими «важными мелочами» и делится автор книги.

Издать книгу по интерьеру без фотографий – решение смелое и даже революционное. Наш мир переполнен вдохновляющими картинками уютных интерьеров. Хотелось бы только знать, КАК воплотить в жизнь всю эту красоту. «Полное руководство по дизайну интерьера» Фриды Рамстедт дает ответ. Книга расположилась ровно между красочными изданиями с вдохновляющими интерьерными картинками и сухой профессиональной литературой по строительству и архитектуре.



66) 1\1019043чз 37.27 P 498

Риз, А.

Умный гардероб : как подчеркнуть индивидуальность, наведя порядок в шкафу / Анушка Риз ; [пер. с англ. А. Головиной]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 270, [1] с.

Здравый подход к составлению гардероба, основанный на принципах минимализма, – один из ведущих современных трендов. Анушка Риз, основатель

суперпопулярного блога о моде Into-Mind, который ежемесячно посещает более 500 000 человек, разработала необычайно простую, но эффективную стратегию подбора вещей и создания неповторимого индивидуального стиля, идеально подходящего к вашему образу жизни и сфере деятельности. Великолепные цветные иллюстрации, инфографика и схемы, включенные в эту книгу, наглядно демонстрируют, что нужно сделать, чтобы всегда следовать мудрому совету Вивьен Вествуд: «Выбирайте вещи с умом, покупайте их редко и носите долго».



67) 1\1013208чз 30.11 У 471

Уласевич, З. Н.

Инженерная графика : [практикум] / З. Н. Уласевич, В. П. Уласевич, Д. В. Омесь. – 2-е изд. – Минск: Выш. шк., 2020. – 203, [3] с.

Пособие соответствует действующим образовательным стандартам для технических специальностей учреждений высшего образования, утвержденным Министерством образования Республики Беларусь. Материал систематизирован в виде таблиц, образцов выполнения графических заданий, примеров чертежей и спецификаций. Представлены качественные разработки детализировочных чертежей, выполненных на базе графического комплекса AutoCAD.

Предыдущее издание вышло в 2015 г.

Для студентов учреждений высшего образования по техническим специальностям. Может эффективно использоваться при самостоятельной подготовке, а также студентами заочной и дистанционной форм обучения. Содержание пособия согласуется с курсом «Черчение» в системе общего среднего, профессионально-технического образования, а также с курсом «Инженерная графика» в системе среднего специального образования. В целом пособие представляет инновационную форму обучения.



Уоткинс, Дж.

Чем проще, тем лучше: идеи для создания домашнего уюта в гармонии с природой / Джулия Уоткинс ; [пер. с англ. О. Лисенковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 279 с.

Удивительная коллекция идей, которые вдохновят всех, кому близка философия zero-waste («ноль отходов») и небезразлично будущее нашей планеты. Рецепты натуральных чистящих средств для уборки, всевозможных травяных сборов, бальзамов, сиропов и настоек для повышения иммунитета и улучшения самочувствия, снятия стресса, рецепты зубной пасты, тоников и лосьонов помогут обходиться без вредной бытовой химии, лишних медикаментов и покупной косметики. Полезные лакомства и заготовки – аппетитное песто, сочная квашеная сальса, ароматный домашний уксус из яблок, нежнейшая домашняя тахини, легкие и освежающие супы, густой кокосовый йогурт и тающий во рту хумус – разнообразят меню и позволят забыть о промышленных аналогах с добавлением консервантов и усилителей вкуса. А увлекательные проекты для всей семьи, такие как домик для полезных насекомых в саду, кормушка из чайной чашки для птиц или бомбочки с семенами для полевых цветов, порадуют молодых духом от 0 до 99 лет. Автор книги, Джулия Уоткинс, блогер и писательница из Чикаго, – настоящий эксперт по ведению простого и экологичного хозяйства: проработав большую часть жизни в организациях, занимающихся проблемами рационального использования природных ресурсов и их возобновляемости, теперь она делится советами в своем Instagram-профиле, собравшем более 260 000 подписчиков, и на сайте simplylivingwell.com.



69) 1\1019211чз 36.86 Ф 59

Финаз, В.

Шоколандия: секреты шоколада и лучшие рецепты для домашней кухни / Виктория Финаз ; [предисл. П. Эрме ; пер. с фр. М. Михновой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 173, [2] с.

Как выбрать шоколад в магазине? Чем отличается кувертюре от шоколатье и что вообще такое кувертюр? Какого цвета могут быть сырые какао-бобы? Почему шоколад белеет? В чем сходство между шоколадом и вином? Как подбирать оригинальные и сбалансированные вкусовые сочетания? На эти и многие другие вопросы ответит Виктория Финаз, единственный в своем роде эксперт-шоколог. Кстати, польза шоколада для здоровья – в том числе и психического – подтверждена наукой, так что можно лакомиться им без угрызений совести. Добро пожаловать в Шоколандию! А чтобы закрепить полученные знания на практике и побаловать близких, обязательно попробуйте приготовить шоколадное суфле, бриошь с какао и кусочками шоколада, брауни с пеканом, тарталетки с шоколадом и клубникой, узорчатые блинчики, горячий шоколад «Хюгге»... 70 восхитительных шоколадных рецептов для праздников и на каждый день!



70) 1\1019701чз 32.973 X 228

Харшани, Т.

100 ошибок Go и как их избежать / Тейва Харшани ; [пер. с англ. Д. Строганова]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2024. – 475 с. – (Серия «Для профессионалов»).

Лучший способ улучшить код – понять и исправить ошибки, сделанные при его написании. В этой уникальной книге проанализированы 100 типичных ошибок и неэффективных приемов в Go-приложениях.

Вы научитесь писать идиоматичный и выразительный код на Go, разберете десятки интересных примеров и сценариев и поймете, как обнаружить ошибки

и потенциальные ошибки в своих приложениях. Чтобы вам было удобнее работать с книгой, автор разделил методы предотвращения ошибок на несколько категорий, начиная от типов данных и работы со строками и заканчивая конкурентным программированием и тестированием.

Для опытных Go-разработчиков, хорошо знакомых с синтаксисом языка.



71) 1\1018683чз 37.248 Ц 278

Цветочная вышивка: природные сюжеты для гармонии и релаксации / [выпуск. ред. Е. Черезова ; пер. с англ. А. Нусхаевой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2020. – 126, [1] с.

В этом сборнике представлено более 100 нежных цветочных мотивов, выполненных в разных техниках: вышивка шелком, шерстью и бисером, классическая гладь, узелки «рококо», объемная вышивка... Каждый мотив – миниатюрное произведение искусства, и вы легко сможете его воспроизвести благодаря подробным инструкциям, пошаговым фотографиям, практическим советам и удобным шаблонам.

Книга создана при участии ведущих экспертов студии Inspirations, которая на протяжении многих лет является эталоном креативности и качества на мировом рынке пособий по рукоделию.



72) 1\1018684чз 37.248 Ш 988

Шьем на машинке: секреты мастерства / [выпуск. ред. Е. Черезова ; пер. с англ. Э. Меленевской]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 159 с.

Это уникальное пособие по шитью будет полезно как начинающим, так и тем, кто давно подружился со швейной машинкой: в нем собрано более 180 пошаговых инструкций и полезных советов от опытных портних. Снятие мерок, выбор инструментов и материалов, выполнение защипов, отстрочек и кулисок, сшивка косой бейки, виды обработки петель и присборивание – все

техники и секреты для безупречных нарядов!

Книга создана при участии ведущих экспертов студии Inspirations, которая на протяжении многих лет является эталоном креативности и качества на мировом рынке пособий по рукоделию.



73) 1\1019711чз 32.972 S 70

Solraka

Красим персонажей в Photoshop: пошаговые мастер-классы от художницы вебтунов / Solraka ; [пер. с корейского М. Горбулёвой]. – СПб [и др.] : Питер : Питер Класс, 2023. – 218, [5] с. – (Серия «Рисование для начинающих»).

Покраска персонажей – это сложно? Нет!

Вам понадобятся графический планшет и Photoshop, а известная корейская художница и иллюстратор вебтунов Solraka познакомит вас с основами и техникой покраски. Вместе с Solraka вы узнаете, как свет взаимодействует с цветом, а свойства материалов влияют на покраску объекта, и научитесь работать с освещением и тенями.

Благодаря этой книге вы:

- Пройдете пошаговые tutorиалы по покраске как женских, так и мужских персонажей.
- Разберете способы покраски самых разных объектов – от воздушного платья с оборками до золотых аксессуаров.
- Узнаете профессиональные лайфхаки по рисованию объемных деталей, реалистичных складок и освещения.
- Изучите виды и направленность света.
- Научитесь работать с режимами наложения слоев.
- Освойте интерфейс Photoshop.
- Получите бонусные кастомные кисти и лайнарты от Solraka по ссылке внутри книги!

Сельское и лесное хозяйство



74) 1\1013390чз 42.14 Б 91

Бунер, С. Х.

Натуральные антибиотики: природная альтернатива фармакологическим препаратам / Стивен Харрод Бунер; [пер. с англ. Л. Мироновой]. – М. : Эксмо, 2022. – 527 с. – (Альтернативная медицина от мировых экспертов. Целостный подход к здоровью).

Число бактериальных инфекций ежегодно растет, а эффективность фармацевтических антибиотиков – снижается. Патогенные бактерии, выживающие после применения антибиотиков 3-го поколения, вырабатывают резистентность – устойчивость – к лекарству. Это порождает суперинфекции, бороться с которыми просто нечем. Известный натуропат Стивен Харрод Бунер предлагает использовать для борьбы с несерьезными бактериальными инфекциями природные антибиотики. Те, которыми нас снабжают растения, и которые тысячелетиями использовались людьми, помогая им выживать. Растительные лекарства с их сложной смесью множества антибиотических, системных и синергических соединений должны стать нашей первой линией защиты от устойчивых инфекций. Автор описывает наиболее популярные и доступные сегодня растения, способы их обработки и применения при классических инфекциях: бронхитах, нетяжелых бактериальных пневмониях, отитах, отравлениях.



75) 1\1018906чз 43.4 Л 813

Лохнер, А.

Лес: как устроена лесная экосистема / Адриане Лохнер; [худож. П. Дугалис; пер. с нем. А. Д. Громовой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 255 с.

Что такое, в сущности, лес, откуда у людей с ним такая тесная связь? Для человека это не просто источник сырья или зеленый фитнес-центр – лес может стать местом

духовных исканий, служить исцелению и просвещению. Биолог, эколог и журналист Адриане Лохнер рассматривает лес с культурно-исторической и с научной точек зрения. Вы узнаете, как устроена лесная экосистема, познакомитесь с различными типами леса, характеризующимися по составу видов деревьев и по условиям окружающей среды, а также с видами лесопользования и с некоторыми аспектами охраны лесов.



76) 1\1013304чз 42.15 М 43

Межвидовая гибридизация в селекции картофеля: [моногр.] / А. П. Ермишин и др.; науч. ред. А. П. Ермишин]; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т генетики и цитологии. – Минск: Беларус. навука, 2021. – 395, [1] с.

В монографии представлен обзор современного состояния проблемы использования в селекции межвидовой гибридизации. Рассмотрены особенности культурного картофеля как объекта селекции, описано многообразие диких и примитивных культурных видов рода *Solanum* как исходного материала для селекции, в частности, в качестве источников генов устойчивости к болезням и вредителям. Особое внимание уделено механизмам межвидовых репродуктивных барьеров, которые затрудняют вовлечение в селекцию ценного генофонда диких видов. Представлены применяемые в селекции картофеля методы преодоления межвидовой несовместимости, как традиционные (основанные на половой гибридизации), так и с применением современных биотехнологий (соматической гибридизации). В книге подробно рассмотрены результаты, полученные по этой проблематике белорусскими учеными.

Для научных работников в области генетики и селекции растений, преподавателей и студентов биологических и сельскохозяйственных специальностей.



77) 1\1019236чз 43.8 X 152

Хазе, А.

Деревья: как жизни человека и дерева переплетены друг с другом / Андреас Хазе ; [худож. П. Дугалис ; пер. с нем. О. С. Алексеевой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 255 с.

Деревья значительно более древние, чем человек: они существуют уже сотни миллионов лет. Задолго до того, как последний ледниковый период настиг Европу, земля здесь была покрыта буйно разросшимися лесами. Не будь деревьев, род людской не смог бы выжить. Андреас Хазе рассказывает о двадцати шести самых важных для человеческой истории и культуры видах деревьев, дает биологическое описание их частей, пишет о способах распространения семян, о применении древесины и других даров деревьев в хозяйственной деятельности человека, об этимологии некоторых названий, а также о верованиях, связанных с деревьями.



78) 1\1019237чз 46.9 X 156

Хайнбух, Ф.

Пчелы: что человек и пчела значат друг для друга / Фридрих Хайнбух ; [худож. П. Дугалис ; пер. с нем. А. Денисенко]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 239 с.

Пчелы гораздо древнее, чем люди: когда 4–5 миллионов лет назад предшественники Homo sapiens встретились с медоносными пчелами, те жили на Земле уже около 5 миллионов лет. Пчелы фигурируют в мифах и легендах Древних Египта, Рима и Греции, Индии и Скандинавии, стран Центральной Америки и Европы. От повседневной работы этих трудолюбивых опылителей зависит жизнь животных и людей. Международная организация The Earthwatch Institute официально объявила пчел самыми важными существами на планете, их вымирание будет означать конец человечества. Фридрих Хайнбух, увлеченный пчеловод, подробно рассказывает, какую важную роль в поддержании здоровья планеты

играют пчелы и как мы, в свою очередь, можем им помочь.



79) 1\1019339чз 42.14 Ш 943

Штумпф, У.

Травы: природный источник жизненной силы / Урсула Штумпф ; [худож. П. Дугалис ; пер. с нем. Е. Приваловой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 271 с.

Когда-то растения были для человека всем: пищей, оберегом, защищающим от злых сил и приносящим удачу, лекарством от любой болезни... Полузабытые знания сохранились в народных названиях, старинных травниках и древних трактатах, в мифах, в легендах и в литературе. Травы, которые мы редко замечаем в повседневной суете, играют огромную роль в природе, а многие из них обладают целебными свойствами. Книга натуртерапевта, доктора естественных наук Урсулы Штумпф, искусно иллюстрированная греческим художником Пасхалисом Дугалисом, описывает 31 вид распространенных лекарственных и декоративных растений, сопровождающих людей с древнейших времен, и показывает их красоту и значимость.

Здравоохранение. Медицинские науки



80) 1\1019784чз 57.1 Б 435

Белоконь, О. А.

Я беременна, что делать? / Ольга Белоконь. – М. : АСТ, 2020. – 379, [4] с. – (Доказательная медицина).

Ольга Белоконь – практикующий врач акушер-гинеколог, влюбленный в свою профессию и четко придерживающийся принципов доказательной медицины. Всего за 2 года Ольге удалось собрать огромную аудиторию читателей-женщин, которые, живя в условиях постсоветской медицины, теряются во врачебных мнениях, находятся в замешательстве от советов подруг, информации в Рунете и собственных домыслов. Так как

все-таки правильно? Почему походы в женскую консультацию становятся настоящей пыткой для беременной женщины? Сколько лекарственных препаратов получает среднестатистическая беременная? 5, 10, 15? Что такое препараты с недоказанной эффективностью и какой максимум обследований должна пройти каждая женщина, ожидающая ребенка? Как не попасться на несуществующие диагнозы и трехэтажные схемы их лечения?

Эта книга станет вам опорой и помощницей, уберезет от лишних вмешательств, подарит бесценные знания о нормах беременности, расскажет обо всех проблемах, с которыми можно столкнуться, и о современных, достоверных методах лечения и диагностики.



81) 1\1018653чз 51.20 Б 81

Бопре, М.

Магия домашней косметики: лучшие натуральные рецепты для вашей кожи / Мари Бопре, Мариан Годро, Одри Вудс ; [пер. с фр. О. Ширинян]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 219, [4] с.

Наполовину ведьмы, наполовину популяризаторы, три канадские экоактивистки, назвавшие себя «Охотницами» (Les Trappeuses), предлагают в этой книге рецепты натуральных средств для ухода за лицом, телом и волосами на основе лекарственных растений и традиционных методов изготовления. Всего из двенадцати натуральных, доступных каждому базовых ингредиентов и с помощью простейшей кухонной утвари вы научитесь создавать свои собственные косметические масла, лосьоны, маски, скрабы, бальзамы, средства для ванны, шампуни, зубную пасту, дезодоранты. Строгий научный подход соединяется с легкостью и остроумием без экофанатизма; это неповторимое сочетание – секрет суперпопулярности «Охотниц».

82) 1\1013378чз 56.14 Б 877



Бредесен, Д.

Протокол Альцгеймера: первая научная программа, позволяющая сохранить когнитивные функции мозга и восстановить утраченные прежде навыки / Дейл Бредесен; [пер. с англ. Л. Мироновой]. – М. : Бомбора: Эксмо, 2022. – 303, [1] с. – (Открытия века: новейшие исследования человеческого организма во благо здоровья)

В последнее время вам кажется, что иногда мозг работает не так хорошо, как хотелось бы...

Вы не можете быстро отреагировать, когда к вам внезапно с чем-то обращаются. С трудом воспринимаете смысл услышанного или прочитанного. Бывает, что никак не можете вспомнить что-то хорошо вам известное. Мысли прерываются. Светлые идеи в голову не приходят. Вы не можете ни на чем надолго сосредоточиться. Проводите время, витая в облаках, а это плохо влияет на работу и решение повседневных задач.

Все это признаки когнитивных нарушений. В своей книге Дейл Бредесен описывает 36 известных на сегодня факторов, которые напрямую влияют на работу мозга, и исключив которые, можно помочь себе никогда не заболеть болезнью Альцгеймера и другими видами деменции.



83) 1\1013199чз 51.20 В 152

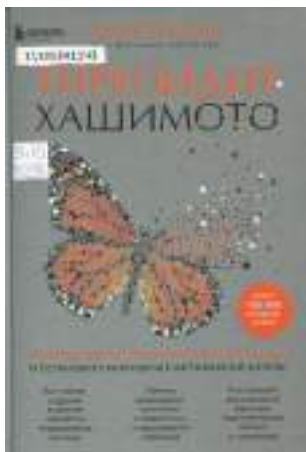
Валеология : [учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования] / Т. С. Борисова [и др.]; [под ред. Т. С. Борисовой]. – 2-е изд. – Минск: Вышэйшая школа, 2021. – 380, [1] с.

Дана информация о действующей структуре формирования здорового образа жизни в Республике Беларусь, нормативных документах, регламентирующих вопросы охраны здоровья человека и пропаганды здорового образа жизни, роли центров гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья и других учреждений здравоохранения в формировании здорового

образа жизни населения, функциональных обязанностях, принципах планирования, методах работы специалистов.

Первое издание вышло в 2018 г.

Для студентов учреждений высшего медицинского образования.



84) 1\1013411чз 54.15 В 298

Венц, И.

Тиреоидит Хашимото: как понять глубинную причину заболевания и остановить разрушение щитовидной железы / Изабелла Венц; [пер. с англ. А. В. Захарова]. – М. : Бомбора: Эксмо, 2022. – 414, [1] с. – (Иммунитет: игра против своих. Глобальные мировые открытия об аутоиммунных заболеваниях)

Тиреоидит Хашимото – одно из самых частых среди аутоиммунных заболеваний и одно из наиболее редко диагностируемых на начальных этапах. Все дело в том, что признаки Хашимото неспецифичны. Пациент хуже спит, набирает лишний вес, чувствует себя усталым и разбитым. Иногда у него начинают выпадать волосы и возникают проблемы с пищеварением. И только спустя годы, а иногда и десяток лет, ему наконец ставят диагноз – тиреоидит Хашимото. Аутоиммунное заболевание, которое считается неизлечимым. Щитовидная железа медленно, но верно уничтожается собственным организмом. А вместе с ней уходят красота, сила, эмоциональная стабильность, сексуальность... Доктор Изабелла Венц разработала и внедрила в практику программу, признающую болезнь Хашимото многофакторным заболеванием. Она разработала программу питания и изменения образа жизни, которая помогает восстановить три столпа, на которых держится здоровье щитовидной железы. Миллионы людей по всему миру поддержали Венц, которая не только сама излечилась от Хашимото, но и помогла другим сделать то же самое.



85) 1\1013414чз 51.20 В 31

Вербург, К.

Кодекс долголетия: что заставляет нас стареть, зачем это нужно и как «обмануть» эволюцию: пошаговое руководство / Крис Вербург; [пер. А. В. Захарова]. – М. : Эксмо, 2022. – 382, [1] с. – (Открытия века: новейшие исследования человеческого организма во благо здоровья)

Доктор медицины и исследователь Крис Вербург – один из ведущих мировых научных авторитетов в области науки о старении. Его труд отвечает на вопросы, почему и как мы стареем, и дает информацию о четырех важнейших областях, воздействуя на которые мы можем замедлить и даже обратить вспять процессы старения.



86) 1\1019532чз 53.5 В 686

Волошенюк, А. Н.

Оказание медицинской помощи пострадавшим с сочетанной травмой / А. Н. Волошенюк, Н. В. Завада, Н. С. Сердюченко ; Нац. акад. наук Беларуси, Отд-ние мед. наук. – Минск : Беларус. навука, 2023. – 622, [1] с.

Данное исследование посвящено одной из актуальных проблем современной медицины – сочетанной травме. В монографии изложены теоретические и практические вопросы организации и оказания экстренной медицинской помощи пострадавшим с сочетанной травмой на догоспитальном и стационарном этапах. Особое внимание уделено оценке тяжести травмы, состоянию пострадавших, выбору техники хирургического лечения с учетом сроков, объема и очередности выполнения оперативных вмешательств.

Издание является первым систематизированным исследованием в Республике Беларусь по сочетанной травме, основано на многолетнем клиническом опыте авторов, анализе литературных данных отечественных и зарубежных клиник, содержит новые научно обоснованные концепции по хирургическому лечению сочетанной травмы. Книга хорошо иллюстрирована,

дополнена схемами, рисунками, таблицами.

Издание будет полезно организаторам здравоохранения, хирургам, травматологам, анестезиологам-реаниматологам и специалистам других профилей, оказывающим экстренную помощь при сочетанных травмах, а также аспирантам, клиническим ординаторам, интернам и студентам.



87) 1\1019541чз 53.05 Г 144

Гаин, Ю. М.

Хроническая рана / Ю. М. Гаин, С. И. Третьяк, В. Г. Богдан ; Нац. акад. наук Беларуси, Отд-ние мед. наук. – Минск : Беларус. навука, 2023. – 366, [1] с.

В издании представлены современные данные, касающиеся этиологии, патогенеза, основных клинических проявлений, направлений комплексного лечения хронической раны. Описаны классификационные подходы к оценке тяжести хронических ран различной этиологии, современные направления их эффективного физического, химического и биологического дебридмента. Подробно представлены современные регенеративные технологии, приведен собственный опыт клеточной терапии хронических ран.

Предназначено для врачей хирургического профиля, врачей-интернов, клинических ординаторов, магистрантов, аспирантов, а также для студентов медицинских университетов, углубленно изучающих хирургические болезни.



88) 1\1019781чз 53.57 Д 485

Диспенза, Д.

Сам себе плацебо: как использовать силу подсознания для здоровья и процветания / Джо Диспенза. – М. : Эксмо, 2022. – 380 с., [16] л. ил. – (Психология. Главные книги жизни).

Можно ли исцелиться одной силой мысли – без препаратов или хирургического вмешательства? Это происходит гораздо чаще, чем мы можем себе представить. Феноменальные научные исследования, основанные на открытиях в области нейробиологии, психологии, гипноза и квантовой физики, доказали: для мозга нет разницы между воображаемым переживанием и реальностью. Это дает нам возможность строить свою жизнь так, как мы этого хотим. В каждого из нас встроена возможность исцеления.



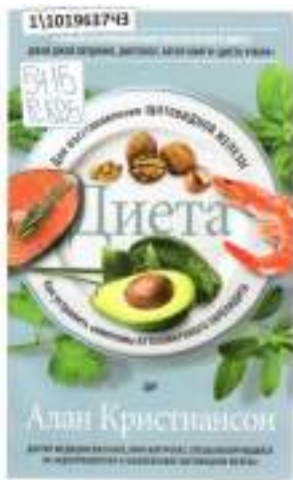
89) 1\1018743чз 52.52 Д 629

Дойг, Э.

Memento mori: история человеческих достижений в борьбе с неизбежным / Эндрю Дойг ; [пер. с англ. К. Льюренте]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 477, [1] с.

Это книга на неоднозначную тему – о том, какие риски сопровождали человеческую жизнь на протяжении веков и как люди учились избегать их в своем естественном стремлении к долголетию. Если всего лишь 100 лет назад люди умирали в первую очередь от инфекционных заболеваний, то сегодня основными причинами смерти в промышленно развитых странах стали болезни сердца, инсульт и рак. Изучая подобную статистику, мы можем понять, как жили предыдущие поколения, учиться на их ошибках, заимствовать лучшее и создавать новое. От средневекового голода и ныне полузабытой цинги до современного ожирения; от открытия витамина С и базовых правил санитарии и гигиены до терапии стволовыми клетками, редактирования ДНК, геной инженерии – освещая темы

причин человеческой смерти в срезе множества поколений и вопросы охраны здоровья, профессор Манчестерского университета Эндрю Дойг насыщает свой рассказ интереснейшими фактами из области истории, культуры, политики, права и экономики. Особо выделяется тема вредных привычек и всевозможных зависимостей. Захватывающая история накопления знаний в области медицины, удивительных достижений и надежд на будущее.



90) 1\1019637чз 54.15 К 825

Кристиансон, А.

Диета для восстановления щитовидной железы: как устранить симптомы аутоиммунного тиреоидита / Алан Кристиансон ; [пер. с англ. М. В. Синельниковой]. – СПб [и др.] : Питер : Питер Класс, 2023. – 351 с. – (Серия «Без таблеток.ru»).

Усталость, перепады настроения, рассеянность, набор веса, выпадение волос – это лишь часть симптомов, которые наблюдаются у людей с заболеваниями щитовидной железы.

Алан Кристиансон – доктор медицинских наук, врач-натуропат, специализирующийся на эндокринологии и заболеваниях щитовидной железы, – убежден, что избавиться от всех этих неприятных симптомов и обратить вспять аутоиммунный тиреоидит можно с помощью изменения рациона и сокращения потребления йода.

В этой книге представлена уникальная авторская диета, которая позволяет восстановить работу щитовидной железы всего за четыре недели. Алан Кристиансон разработал план питания, опираясь на новейшие исследования, и включил в него более 65 рецептов, которые подойдут людям с разными пищевыми предпочтениями. Вам не придется сидеть на жесткой диете и отказываться от привычных продуктов – вы будете питаться вкусно, разнообразно и, главное, улучшите свое самочувствие.



91) 1\1019779чз 55.6 С 321

Серван-Шрейбер, Д.

Антирак: новый образ жизни / Давид Серван-Шрейбер ; [пер. с англ. О. Агеевой, О. Епимахова]. – М. : РИПОЛ классик, 2023. – 517, [9] с. – (Мировой бестселлер).

Книга написана доктором медицины, врачом нейропсихиатром и психологом, глубоко владеющим теорией и практикой своей специальности. Но перед нами тот редкий случай, когда читатель может полностью доверять автору, который в буквальном смысле ручается за написанное головой. Заболев одной из опасных форм рака – глиобластомой головного мозга и сделав свой выбор в пользу жизни, Давид Серван-Шрейбер уже более пятнадцати лет на профессиональном уровне занимается онкологией, изучая, анализируя и применяя на практике все возможности не только излечиться от рака, но и не допустить его возникновения. На своем собственном примере, на примере своих пациентов и пациентов своих коллег автор книги рассказывает, как это осуществить на основе самых современных работ теоретической и клинической медицины. В книге есть множество случаев из практики, захватывающие истории открытий и ссылки на ведущие научные издания, есть рецепты и таблицы, кривые и списки. Вы можете (и наверняка захотите) воспользоваться сведениями и рекомендациями, чтобы помочь себе и близким найти путь к здоровой жизни.



92) 1\1013469чз 55.14 С 423

Скальный, А. В.

Ковид и постковид: как справиться с последствиями коронавируса / Анатолий Скальный. – М. : Эксмо, 2022. – 239, [1] с. – (Шаг к здоровью. Авторские методики лечения для тех, кто верит в победу над болезнью)

Примерно у 30% переболевших коронавирусной инфекцией появляется постковидный синдром. Он может выражаться в проблемах с пищеварением, дыханием, в быстрой утомляемости, депрессии и даже провалах в

памяти. А долгосрочные последствия этого заболевания еще не изучены.

Автор этой книги, доктор медицинских наук, профессор, исследователь и врач с 35-летним стажем, дает простые и подробные советы по коррекции и профилактике постковидного синдрома с помощью микронутриентов, витаминов и питания. Вы узнаете, какие системы и органы больше всего страдают от коронавируса, на какие симптомы обратить внимание и как поддерживать здоровье и уберечь себя от нового заболевания вирусной инфекцией.

Внимание! Информация, содержащаяся в книге, не может служить заменой консультации врача. Перед совершением любых рекомендуемых действий необходимо проконсультироваться со специалистом.

Социальные науки в целом. Обществознание



93) 1\1019145чз 60 Т 161

Талеб, Н. Н.

Черный лебедь. Под знаком непредсказуемости / Нассим Николас Талеб ; [пер. с англ. В. Сонькина и др.]. – Изд. 2-е. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 734, [1] с. – (Серия «Incerto»).

За одно только последнее десятилетие человечество пережило ряд тяжелейших катастроф, потрясений и катаклизмов, не укладывающихся в рамки самых фантастических предсказаний. Выпускник Сорбонны и нью-йоркский финансовый гуру Нассим Талеб называет такие непрогнозируемые события Черными лебедями. Он убежден: именно они дают толчок как истории в целом, так и существованию каждого отдельного человека. И чтобы преуспеть, надо быть к ним готовыми. Сразу после выхода «Черного лебедя» автор блестяще продемонстрировал свою «не-теорию» на практике: на фоне финансового кризиса компания Талеба заработала (а не потеряла!) для инвесторов полмиллиарда долларов. Но его труд – не учебник по экономике. Это размышления

незаурядного человека о жизни и о том, как найти в ней свое место.

В написанном позже эссе-постскриптуме «О секретах устойчивости» Талеб дает остроумный отпор тем экономистам-ортодоксам, которые приняли созданное им антиучение в штывки.

Вошедшее в книгу собрание афоризмов Нассима Талеба – это блестящая квинтэссенция его оригинальных идей.



94) 1\1013481чз 60.8 X 989

Хьюстон, Т.

Обратная связь: как сказать все, что думаешь, и получить все, что хочешь / Тереза Хьюстон; пер. с англ. М. Сухотиной. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2022. – 271 с. – (Серия «Эффективное общение»).

Из этой книги вы почерпнете практические рекомендации, подкрепленные научными исследованиями, которые помогут наладить обратную связь так, чтобы вы не просто говорили, но и точно знали, что вас услышат.

Книга будет полезна всем, кто хочет научиться давать и принимать обратную связь.

История. Исторические науки



95) 1\1019755чз 63.3(2)5 Г 225

Гаспарян, А. С.

Крах Великой империи: загадочная история самой крупной геополитической катастрофы / Армен Гаспарян. – СПб [и др.] : Питер : Питер Класс, 2023. – 349, [2] с. – (Серия «Питер Покет»).

Едва отпраздновав свое трехсотлетие, дом Романовых внезапно рухнул в 1917 году и увлек за собой еще недавно могущественную Империю. Традиционно «успех» приписывают мудрому плану Ленина при

финансовой поддержке Германии. Но случилось ли все так, как задумывали большевики, и разве Германия сама чуть не стала жертвой коммунистического восстания? Почему монархия, имея все необходимые институты и ресурсы, все-таки пала? Какова роль Временного правительства, Государственной думы и Генерального штаба? Ответы на эти вопросы неочевидны, а история краха Российской империи за сто лет обросла ложью и домыслами.

В своей книге известный политолог и журналист Армен Гаспарян покончит с мифами вокруг самой значимой геополитической катастрофы, а исторические персонажи и события оживут, если читатель воспользуется QR кодами – ссылками на медиафайлы, находящиеся в свободном доступе.



96) 1\1019751чз 63.3(2)612 Г 225

Гаспарян, А. С.

Россия в огне гражданской войны / Армен Гаспарян. – СПб [и др.] : Питер : Питер Класс, 2023. – 346, [2] с. – (Серия «Питер Покет»).

В любой гражданской войне всегда есть победители и побежденные, но нет правых и виноватых. Именно поэтому так важно знать подлинную историю Гражданской войны в России, а не мифы о ней. Действительно ли на стороне белых воевали сплошь помещики и капиталисты, а на стороне красных – рабочие и крестьяне? Как в действительности создавалась Красная армия? Могли ли белые победить? Ответы на эти и множество других вопросов – в увлекательном исследовании Армена Гаспаряна.



97) 1\1019756чз 63.3(2)6-8 Г 225

Гаспарян, А. С.

Тайна личности Ленина / Армен Гаспарян. – СПб [и др.] : Питер : Питер Класс, 2023. – 345, [2] с. – (Серия «Питер Покет»).

Ленин – одна из самых мифологизированных фигур в истории, хотя, казалось бы, его биография изучена и расписана буквально по минутам. Кем в действительности был Владимир Ульянов, известный сегодня всему миру под партийным псевдонимом Ленин? Насколько правдивы все слухи, которыми еще при жизни начала обрастать его биография? Каким был его путь в революцию, чего он в действительности хотел – и чего добился в итоге?

В своей книге известный политолог и журналист Армен Гаспарян отделяет зерна истины от плевел мифов вокруг ленинской биографии. Исторические персонажи и события оживут, если читатель воспользуется QR кодами – ссылками на медиафайлы, находящиеся в свободном доступе.



98) 1\1019693чз 63.3(2)6-8 Г 225

Гаспарян, А. С.

Убить Сталина. Реальные истории покушений и заговоров против советского вождя / Армен Гаспарян. – СПб : Питер : Питер Класс, 2023. – 345, [2] с. – (Серия «Питер Покет»).

И личность Сталина, и его эпоха до сих пор настолько мифологизированы, что добраться до истины – действительно непростая задача.

Какие заговоры с целью убийства Сталина были реальными? Кто стоял за ними – и как советскому вождю раз за разом удавалось избежать смерти?

В своей книге известный политолог и журналист Армен Гаспарян покончит с мифами вокруг покушений на Сталина, а исторические персонажи и события оживут, если читатель воспользуется QR кодами – ссылками на медиафайлы, находящиеся в свободном доступе.



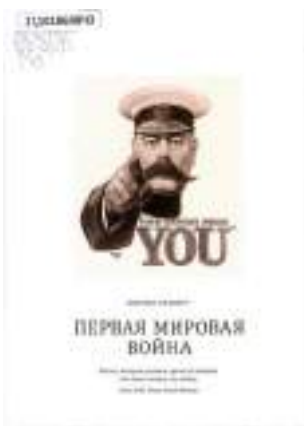
99) 1\1018696чз 63.3(0)6 Г 47

Гилберт, М.

Вторая мировая война: полная история / Мартин Гилберт ; [пер. с англ. В. В. Федюшина]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 990, [1] с., [28] л. ил.

Всемирно известный британский историк Мартин Гилберт создал полную историю Второй мировой войны, показав всю ее сложность и трагизм. В основанном на документальных источниках и свидетельствах очевидцев повествовании о героизме и страданиях, поражениях и победах уделено пристальное внимание маневрам, тактике и стратегии армий, сражавшихся на Западноевропейском, Восточноевропейском, Средиземноморском, Юго-Восточно-Азиатском, Ближневосточном, Тихоокеанском и Африканском театрах военных действий, а также отражены взгляды политиков, военачальников, журналистов, гражданских лиц и простых солдат. В этой книге, представляющей собой одно из первых исторических исследований Второй мировой войны, в котором Холокост описывается как неотъемлемая часть военного конфликта, приводятся свидетельства людей, выживших после оккупации, находившихся в тылу врага и относящихся к национальным меньшинствам. Мартину Гилберту удалось создать объемную панораму одной из самых кровопролитных войн в истории, унесшей более пятидесяти миллионов жизней и бесповоротно изменившей бесчисленное множество других.

Впервые на русском – классический труд по истории Второй мировой войны, который неоднократно переиздавался на английском, а также выходил на других языках: китайском, чешском, немецком, итальянском, японском, польском, португальском и испанском. В издании содержатся 102 карты и более 100 черно-белых архивных фотографий.



100) 1\1018698чз 63.3(0)5 Г 47

Гилберт, М.

Первая мировая война / Мартин Гилберт ; [пер. с англ. С. Бавина и др.]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 766, [1] с., [12] л. ил.

Никто не хотел, чтобы эта война началась, но в результате сплетения обстоятельств, которые могут показаться случайными, она оказалась неотвратимой. Участники разгоравшегося конфликта верили, что война не продлится долго и к Рождеству 1914 года завершится их полной победой, но перемирие было подписано только четыре с лишним года спустя, в ноябре 1918-го. Первая мировая война привела к неисчислимым страданиям и жертвам на фронтах и в тылу, к эпидемиям, геноциду, распаду великих империй и революциям. Она изменила судьбы мира и перекроила его карты. Многие надеялись, что эта война, которую называли Великой, станет последней в истории, но она оказалась предтечей еще более разрушительной Второй мировой. Всемирно известный британский историк сэр Мартин Гилберт написал полную историю Первой мировой войны, основываясь на документальных источниках, установленных фактах и рассказах очевидцев, и сумел убедительно раскрыть ее причины и изложить следствия. Ему удалось показать человеческую цену этой войны, унесшей и искалечившей миллионы жизней, сквозь призму историй отдельных ее участников, среди которых были и герои, и дезертиры.



101) 1\1018709чз 63.3(0)6 Г 85

Грин, Д.

Непокоренный: от чудом уцелевшего в Освенциме до легенды Уолл-стрит: выдающаяся история Зигберта Вильцига / Джошуа Грин ; [пер. с англ. А. Г. Коробейникова]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 365, [1] с., [8] л. ил.

На основе подлинного материала – воспоминаний бывшего узника нацистских концлагерей, а впоследствии

крупного американского бизнесмена, нефтяного магната, филантропа и борца с антисемитизмом, хранителя памяти о Холокосте Зигберта Вильцига, диалогов с его родственниками, друзьями, коллегами и конкурентами, отрывков из его выступлений, а также документов из фондов Музея истории Холокоста писатель Джошуа Грин создал портрет сложного человека, для которого ценность жизни была в том, чтобы осуществлять неосуществимые мечты и побеждать непобедимых врагов. В каждой строке биографии героя этой книги, с честью пережившего «самый темный час в истории» с его тяжелейшими испытаниями, но потерявшего в годы нацизма своих самых близких людей, заключен универсальный, вдохновляющий и подлинно гуманистический смысл.



102) 1\1018713чз 63.3(5Туц) Г 935

Гудвин, Д.

Величие и крах Османской империи: властители бескрайних горизонтов / Джейсон Гудвин ; [пер. с англ. М. Шарова]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 348, [2] с.

«Величие и крах Османской империи» – удивительная, как восточная сказка, и захватывающая, как детектив, история могущественной державы, некогда потоком лавы расплывшейся по карте Азии и Европы. Это грозное государство, непримиримый враг Российской империи, познало триумфы и поражения, великие свершения, дворцовые перевороты и гаремные интриги, пережило свой долгий великолепный век, прежде чем погрязнуть во лжи и коррупции и навсегда исчезнуть...



103) 1\1018714чз 63.3(4Вел) Г 935

Гудман, Р.

Как жить в Викторианскую эпоху: повседневная реальность в Англии XIX века / Рут Гудман ; [пер. с англ. В. В. Степановой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 526, [1] с., [8] л. ил.

Как жили и работали, что ели, чем лечились, на чем ездили, во что одевались и как развлекались обычные англичане ушедших эпох? Каково было готовить на угле, пить пиво на завтрак, чистить зубы толченой костью каракатицы, ездить на работу в конном омнибусе и трудиться по дому в корсете? Книга авторитетного британского историка, основанная на солидном документальном материале (дневники, письма, автобиографии, периодические издания и книги), рассказывает о многих аспектах типичного распорядка дня в XIX веке, включая питание, заботу о здоровье, интимную близость, моду, труд и развлечения. Снабженная рядом черно-белых и цветных иллюстраций книга представляет собой яркую коллекцию удивительных обычаев, привычек и подробностей частной жизни англичан в период правления королевы Виктории.



104) 1\1018727чз 63.3(5Кит) Д 404

Джейвин, Л.

Наикратчайшая история Китая: от древних династий к современной супердержаве / Линда Джейвин ; [пер. с англ. О. Г. Постниковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 318, [1] с.

Китай на протяжении тысячелетий влиял на военные стратегии, торговые отношения, эстетику, философию и кулинарные традиции различных стран по всему миру, при этом китайская история противоречива, как ни одна другая. И при всей противоречивости ей свойственны определенные закономерности, знание которых позволяет составить целостное впечатление о Китае с его безграничным человеческим, культурным и

экономическим потенциалом. Желая поделиться своими глубокими знаниями о прошлом и настоящем Китая и своей любовью к этой стране с заинтересованным читателем, Линда Джейвин мастерски собирает замысловатые пазлы китайской истории, иллюстрируя рассказ рисунками, фотографиями, схемами и картами. Автор делает важные обобщения и дает прогнозы относительно того, что ждет Китай в обозримом будущем и как это может отразиться на судьбе всей планеты.



105) 1\1018905чз 63.3(2)5 Л 80

Лотман, Ю. М.

Беседы о русской культуре: быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX века) / Юрий Лотман. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 540, [2] с. – (Новый культурный код).

Юрий Михайлович Лотман – всемирно известный ученый, филолог и культуролог, чьи труды переведены на все основные европейские языки. Его творческое наследие чрезвычайно обширно и насчитывает около восьмисот научных и научно-популярных статей и книг. Ему суждено было стать во главе целой научной школы, которая развивала новые методы анализа художественного текста, чуждые официальному советскому литературоведению. Как и многим выдающимся ученым, Ю. М. Лотману было трудно оставаться в рамках одной научной дисциплины: его исследования были посвящены не только литературе XVIII и XIX веков, но и истории русской общественной мысли, теории искусства, культурологии. В конце 1980-х годов он читал на телевидении лекции о быте и традициях русского дворянства: эти телепередачи собирали у экранов миллионы зрителей. На основе телевизионного цикла лекций ученым и была создана книга «Беседы о русской культуре». Она погружает читателя в эпоху XVIII – начала XIX века, которая представлена через реалии повседневной жизни: табель о рангах, домашнее образование, великосветский бал, дуэль, карточная игра и др. Благодаря разнообразию привлеченных документальных источников, широте

обобщений и доступности изложения одно из важнейших исследований по истории русской дворянской культуры до сих пор остается популярным не только среди специалистов, но и у широкой читательской аудитории.



106) 1\1019322чз 63.3(4Авс) Ш 623

Шиндлер, М.

Утраченное кафе «У Шиндлеров»: история Холокоста и судьба одной австро-венгерской семьи / Мериел Шиндлер ; [пер. с англ. Т. В. Камышниковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 446, [1] с.

Говоря и думая о XX веке, мы порой упускаем из виду детали, эпизоды, отдельные судьбы, которые теряются на фоне глобальных грозных событий, но они не менее важны.

Мирная жизнь Инсбрука и чарующая, отражающая культурные традиции Австро-Венгерской империи атмосфера открытого в 1922 году кафе «У Шиндлеров», где люди танцевали, заводили романы и где подавали самый вкусный яблочный штрудель во всей Австрии, – все оборвалось с приходом к власти нацистов. Члены семьи были разбросаны по миру, и правда об их жизни оставалась неизвестной до того времени, когда автор этой книги, «войдя в большой мир Богемии девятнадцатого столетия и Австрии двадцатого, двух мировых войн, падения империи, отравы антисемитизма и нацистской диктатуры», собрала воедино утерянные фрагменты пазла. Это рассказ не только о трагических потерях (некоторые члены семьи Шиндлер погибли в лагерях Терезиенштадт и Освенцим), но в конечном счете о возрождении и примирении.



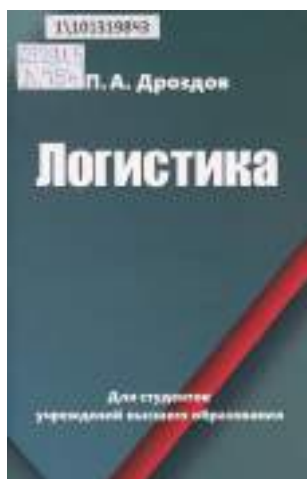
107) 1\1018656чз 65.290 Б 875

Браун, Д.

Искусство войны в бизнесе: секреты побед и причины поражений величайших компаний в свете стратегий гения военной мысли Сунь-цзы / Дэвид Браун ; [пер. с англ. Д. А. Прокофьева]. – М. : Азбука Бизнес : Азбука-Аттикус, 2022. – 446, [1] с.

Соперничество в бизнесе – это столкновение умов, стратегий и ресурсов. Дэвид Браун, ведущий подкаста Business Wars, аудитория которого превышает 4 миллиона слушателей в месяц, написал книгу по материалам подкаста, которая мгновенно завоевала популярность, а права на ее издание купили сразу несколько стран. Теперь и на русском: на ее страницах автор освещает наиболее яркие примеры столкновения интересов в бизнесе, проводя параллели с идеями прославленного китайского военного стратега Сунь-цзы, изложенными в его трактате «Искусство войны». Обобщив главные темы сотен выпусков подкаста и выводы собственных исследований, Браун излагает ключевые моменты истории компаний и всемирно известных брендов – Microsoft, Apple, McDonalds, Mattel, Ford, General Motors, H&M, Kellogg и многих других, представляющих практически все сферы деятельности – от производства продуктов питания до компьютерных технологий, от авиаперевозок до изготовления музыкальных инструментов, от «модной» индустрии до приложений знакомств, от фастфуда до видеопроката. При этом от подкаста книга отличается тем, что автор получил возможность сопоставить различные примеры успеха в разных отраслях и даже исторических эпохах. Анализ деятельности тех, кто стоял за формированием теперь уже привычного нам облика товаров или разработкой услуг, будь то первопроходцы, авторы бизнес-идей или их коварные, недремлющие конкуренты, дает бесценные уроки целеустремленности, изобретательности, терпения, мужества и хитрости,

помогающие создать прибыльное предприятие.



108) 1\1013198чз 65.291.5 Д 754

Дроздов, П. А.

Логистика : [учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования] / П. А. Дроздов. – 2-е изд. – Минск: Выш. шк., 2022. – 459, [1] с.

Изложены роль и место логистики на современном этапе развития экономики. Широко представлены экономические, экономико-математические методы логистики, направленные на оптимизацию товаропроводящих систем и повышение эффективности функционирования организаций, осуществляющих коммерческую деятельность в сфере логистического сервиса, а также производства и обращения готовой продукции.

Первое издание вышло в 2019 г.

Будет полезно студентам учреждений высшего образования, а также специалистам различных направлений и сфер логистической деятельности.



109) 1\1018844чз 65.291.3 К 417

Кинцл, Р.

СтримПанки: Youtube и бунтари, изменившие медиаиндустрию / Роберт Кинцл, Маани Пейван ; [пер. с англ. Д. Мальцева]. – М. : Азбука Бизнес : Азбука-Аттикус, 2019. – 287 с.

С момента своего появления YouTube приносит в индустрию медиа и развлечений такие глубокие изменения, которые можно сравнить разве что с переменами, связанными с изобретением кино, радио и телевидения. Инсайдеры из сферы развлечений и технологий, директор по развитию бизнеса YouTube Роберт Кинцл и ведущий автор Google Маани Пейван, рассказывают о взлете YouTube, о творческих личностях, которым удалось стать звездами благодаря этой видеоплатформе, и о революции в мире средств массовой информации, которая вершится прямо сейчас благодаря

развитию потокового видео.

Опираясь на свой опыт работы в трех самых инновационных медиакомпаниях – HBO, Netflix и YouTube, Роберт Кинцл рассматривает феномен потокового видео наряду с могущественной современной массовой культурой, и убедительно доказывает: вопреки распространенным опасениям по поводу того, что технологии лишают исполнителей источника дохода и понижают качество их творческих работ, революция в новых медиа на самом деле способствует развитию творчества и созданию более востребованного, разнообразного и захватывающего контента. Познавательная, насыщенная информацией и при этом невероятно увлекательная книга, «Стримпанки» – это головокружительное путешествие во вселенную новых медиабунтарей, которые меняют наш мир.



110) 1\1019660чз 65.42 К 614

Колотилов, Е. А.

Не давайте скидок! Современные техники продаж / Евгений Колотилов. – 3-е изд. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 204, [1] с. – (Серия «Практика лучших бизнес-тренеров России»).

Если вы руководитель компании или руководитель отдела продаж, подумайте, кто у вас трудится – люди, которые просто обрабатывают входящие заявки от клиентов, или профессиональные менеджеры? И что это значит – «профессиональный менеджер по продажам»? Если вы хотите, чтобы ваши продавцы работали не просто как автоответчики, а профессионально консультировали клиентов; чтобы клиенты выбирали именно вашу компанию и покупали именно у вас по более высокой цене – это одна из причин, по которой вам стоит дочитать эту книгу до конца. С помощью предлагаемых материалов вы сможете увеличить как продажи компании, так и уровень собственных доходов.



111) 1\1019699чз 65.291.3 М 266

Маркетинг: модели, технологии, инструменты : [учеб. для студентов учреждений высш. образования] / Г. Л. Азоев [и др.] ; [под ред. Г. Л. Азоева]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2024. – 543 с. – (Серия «Учебник для вузов»).

В учебнике модели, технологии и инструменты маркетинга изложены в разрезе ключевых бизнес–процессов, наиболее востребованных работодателями. Этот практический опыт систематизирован с учетом 35-летнего преподавания данной дисциплины в Институте маркетинга Государственного университета управления. Материал сгруппирован так, чтобы способствовать формированию у студентов, обучающихся по направлениям «Менеджмент» и «Экономика», компетенций, необходимых для успешного старта карьеры.



112) 1\1013185чз 65.052 П 563

Пономаренко, П. Г.

Бухгалтерский учет и аудит : [учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования] / П. Г. Пономаренко, Е. П. Пономаренко. – Минск: Выш. шк., 2021. – 486, [1] с.

Излагаются теоретические основы бухгалтерского учета и аудита, организация и методики бухгалтерского учета активов, собственного капитала, обязательств, доходов, расходов и составления бухгалтерской отчетности, а также организация и методы проведения внутреннего и внешнего аудита. Используются национальные и международные стандарты бухгалтерского учета и аудита.

Для студентов экономических, учетных, инженерно-экономических и правовых специальностей учреждений высшего образования. Будет полезно преподавателям, аспирантам, магистрантам, учащимся колледжей, а также практическим работникам.



113) 1\1019048чз 65.290 С 148

Сазерленд, Р.

Алхимия : тайное искусство и тонкая наука магии в брендах, бизнесе и жизни / Рори Сазерленд ; [пер. с англ. Ю. Я. Гольдберга]. – М. : Азбука Бизнес : Азбука-Аттикус, 2021. – 413, [2] с.

Рори Сазерленд – легенда рекламного агентства Ogilvy, «гуру современной рекламы» по определению The Times – стремится найти «незримые возможности» воздействия на поведение людей: незначительные перемены контекста, способные в корне преобразить наши мысли и действия и повлиять на наш выбор. В этой книге он сочетает анализ передовых достижений науки о поведении, увлекательные истории и магию брендинга, стремясь обратить всех нас в могущественных алхимиков. Любые проблемы, с которыми мы сталкиваемся ежедневно как в частной, так и в общественной жизни, можно разрешить, если отбросить логику и обратиться к иррациональной стороне вопроса.



114) 1\1019119чз 65.290 С 826

Стоун, Б.

The everything store: Джеф Безос и эра Amazon / Брэд Стоун ; [пер. с англ. Н. Ильиной, Ю. Гольдберга]. – М. : Азбука Бизнес : Азбука-Аттикус, 2021. – 446 с. – (Мировой бестселлер).

Эта книга – история успеха и расследование одновременно. Рассказ о том, как, пережив крах пузыря доткомов, Amazon сумел обойти конкурентов и начать свою беспрецедентную экспансию по странам и отраслям. Расследование того, как устроена одна из самых необычных на сегодняшний день компаний планеты, которой принадлежат не только самый известный интернет-магазин, но и фирмы робототехники, облачных технологий, космические проекты и СМИ.

Джефф Безос – выдающийся бизнесмен, блестящий аналитический ум и жесткий организатор. Перед вами первая и весьма подробная биография этого неутомимого

лидера и генератора идей, не признающего в бизнесе границ, традиций и стереотипов.

Вы узнаете, чем живет Amazon сегодня и каковы его планы на ближайший, XXI век, ведь «магазин всего» – далеко не окончательная ипостась компании Безоса. Какой она будет через несколько лет, предсказать невозможно: эта история пишется в наши дни.



115) 1\1019342чз 65.290 Э 328

Эймор, М.

Идея в тебе: как ее найти, ухватить и изменить свою жизнь / Мартин Эймор, Алекс Пелью ; [пер. с англ. Н. Томашевской]. – М. : Азбука Бизнес : Азбука-Аттикус, 2019. – 413, [1] с.

Человек по своей натуре творец: компьютеры и смартфоны, журналы и телешоу, готовые завтраки и маршмеллоу, Facebook и Twitter – все это начиналось как чья-то идея. Кто бы ни придумал проект, сценарий или концепцию этих вещей, он был творцом. У него возникла идея, которая увлекла его настолько, что он начал ее осуществлять, преодолел препятствия и шел вперед шаг за шагом, пока идея не стала реальностью. Ваша идея тоже способна изменить мир. Для этого не нужно обладать суперспособностями к бизнесу, безграничной уверенностью в себе, деньгами и связями. С помощью описанных в этой книге методов и небольшой практики вы обратите свою фантазию в настоящую «бомбу», напишете собственный сценарий успеха и мастерски воплотите его в жизнь.

Политика. Политология



116) 1\1019690чз 66.09 М 235

Манн, М.

Темная сторона демократии / Майкл Манн ; [пер. с англ.: Д. Сливняк, М. Сливняк, В. Туз]. – СПб : Питер : Питер Класс : Фонд «Историческая память», 2023. – 895 с.

Почему демократизация общества вместо процветания порой приводит к хаосу и кровопролитию? Почему рецепты, работающие на Западе, обращаются катастрофой в других регионах? И стоит ли нести «идеалы демократии» туда, где им совсем не рады? Майкл Манн, классик современной исторической социологии, говорит о том, о чем сегодня не принято говорить – о тёмной стороне демократии и зле, которое она несет.



117) 1\1019695чз 66.03 М 235

Манн, М.

Фашисты / Майкл Манн ; [пер. с англ. Н. Алексеевой и др. ; под ред. А. Дюкова]. – СПб [и др.] : Питер : Питер Класс : Фонд «Историческая память», 2023. – 591 с.

Как вышло так, что самые обычные и добропорядочные люди вдруг оказались фанатичными сторонниками идей фашизма? По каким причинам с начала двадцатых годов прошлого века фашизм набирал в Европе все большую и большую популярность? Видный американский социолог и историк Майкл Манн дает на эти вопросы свои ответы – обескураживающие, шокирующие, но весьма убедительные.

Культура. Наука. Просвещение



118) 1\1019369чз 74.0 Ж 85

Жук, Т. В.

Воспитание толерантности: модели инклюзивных практик / Т. В. Жук ; под науч. ред. Т. В. Лисовской. – Минск : Нар. асвета, 2022. – 157, [2] с. – (Инклюзия).

Данное пособие является практикоориентированным и адресовано широкому кругу читателей: педагогическим работникам, студентам педагогических специальностей, работникам культуры, социальным работникам, представителям общественных организаций, тьюторам, волонтерам и всем тем, кто равнодушен к проблеме толерантности.



119) 1\1018771чз 72.3д К 217

Карлберг, И.

Альфред Нобель: биография человека, который изменил мир / Ингрид Карлберг ; [пер. со швед. Ю. Колесовой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 685, [2] с., [24] л. ил.

Первая полная и основанная на первоисточниках биография Альфреда Нобеля – удивительного и противоречивого человека, который мечтал о мире во всем мире, писал по ночам любовные стихи и изобрел динамит, навсегда изменив приемы ведения войны. Книгу о создателе самой известной и уважаемой награды на Земле – Нобелевской премии – написала шведская писательница и журналистка Ингрид Карлберг. Она детально прослеживает историю жизни Нобеля и его семьи, максимально погружая нас в эпоху и ее атмосферу, и впервые подробно касается ранее замалчивавшихся и табуированных тем: многолетнего тайного романа Альфреда (который никогда не был женат, но всегда грезил о семье и домашнем уюте) с австрийкой Софи Хесс, а также последовавших за его смертью мучительных семейных разногласий по поводу завещания

и учреждения премии. Книга основана на огромном объеме неизвестных ранее источников: сочетая научную строгость академического уровня с любопытством журналиста-расследователя, Карлберг работала в архивах пяти стран, изучила сотни документов и тысячи частных писем, в том числе посвященных санкт-петербургскому периоду жизни семьи Нобель (начало 1840-х – начало 1860-х).



120) 1\1019654чз 71 К 983

Кэмпбелл, Д.

Мифы для жизни / Дж. Кэмпбелл ; [пер. с англ. П. Ярышева]. – СПб [и др.] : Питер : Прогресс кн., 2023. – 381, [2] с. – (The Best). – (Серия «#экопокет»).

Что такое мифы и какова их функция в обществе?

Как мы можем использовать мифы, чтобы облегчить наши сегодняшние страдания и тревоги?

Как мифы могут нам помочь в воспитании детей?

В книге Джозеф Кэмпбелл исследует потенциал и мощь мифов и их ежедневное влияние на нашу современную жизнь, даже там, где мы этого не предполагаем. Он показывает, что для мифов не существует границ, они обращены к универсальным базовым архетипам, которые являются общими для всех времен и народов.

Книга будет интересна психологам, педагогам, философам, социологам, культурологам, историкам.



121) 1\1019367чз 74.262.8 М 545

Методика преподавания биологии : [учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / И. И. Концевая [и др.]. – Минск : Нар. асвета, 2022. – 175, [1] с.

Цель учебного пособия – оказание помощи студентам в овладении основами методики преподавания биологии в рамках курса «Методика преподавания биологии с основами воспитательной работы». В пособии последовательно рассматриваются основные программные вопросы методики преподавания биологии,

даны методические указания по проведению практических работ, вопросы для самоконтроля.

Учебное пособие адресовано студентам специальности «Биология (научно–педагогическая деятельность)», учителям биологии учреждений общего среднего образования.



122) 1\1018960чз 71 O-503

Окесон-Макгерк, Л.

Friluftsliv: норвежский ключ к счастливой жизни / Линда Окесон-Макгерк ; [пер. с англ. Т. В. Камышниковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 269, [2] с.

«Friluftsliv, или пребывание на открытом воздухе, – это встреча природы и человека и то ценное, что мы в это время создаем; проще говоря, выстраивание личных отношений с природой через прямое взаимодействие. Какой способ выбрать, решайте сами. Friluftsliv может быть совсем незамысловатым, как вечерняя прогулка по окрестностям, или очень продвинутым, как многодневный поход с рюкзаком в далекие и дикие места, может быть чем-то средним между тем и другим. Можно наслаждаться им в одиночестве, можно с друзьями или семьей, а можно и в компании единомышленников. Это знакомство с природой, но без расписания и теоретических занятий в классе. Это практика, передача знаний и полезных навыков от одной встречи к другой, от одного поколения к другому» (Линда Окесон–Макгерк).



123) 1\1019368чз 74.262.21 П 338

Пирютко, О. Н.

Методика преподавания математики : [учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования] / О. Н. Пирютко. – Минск : Нар. асвета, 2023. – 302, [1] с.

Учебное пособие предназначено для студентов первой ступени обучения, магистрантов, учителей.



Трелиз, Д.

Руководство по чтению вслух: настольная книга для любящих родителей, заботливых бабушек и дедушек и умных воспитателей / Джим Трелиз ; [под ред. С. Джорджис ; пер. с англ. М. Аромштам, О. Лисенковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 414, [1] с.

Первая версия этой работы была опубликована еще в 1979 году. С тех пор книга Джима Трелиза – равнодушного отца, журналиста и преподавателя – стала культовой классикой в США, издавалась в Великобритании, Австралии, Японии, Китае, Индонезии и Испании и продолжает пользоваться огромной популярностью. Это настоящий кладезь полезных советов и практических рекомендаций для любящих родителей и заботливых педагогов, которые стремятся увлечь детей чтением, пробудить их воображение, улучшить языковые навыки, обеспечить правильным культурным стартом и помочь стать успешными.

Восьмое издание книги было пересмотрено и дополнено Синди Джорджис – профессором детской и юношеской литературы Аризонского университета, членом жюри престижных литературных премий. Синди написала новую главу про иллюстрации и визуальную грамотность, обновила «Книжную сокровищницу» – списки литературы, рекомендованной для чтения вслух, – а также привела в соответствие с последними научными данными информацию о влиянии электронных устройств и интернета на современного ребенка. Познакомьтесь с проверенными методами и стратегиями, которые помогут детям всех возрастов и способностей, независимо от места жительства и материальных возможностей семьи, открыть для себя истинное удовольствие от чтения!



Уокер, Т.

Финская система обучения: как устроены лучшие школы в мире / Тимоти Уокер ; пер. с англ. [Т. Мамедовой]. – М. : Альпина Паблишер, 2018. – 254, [1] с.

Когда система школьного образования в Финляндии была признана самой лучшей по результатам теста PISA, педагоги со всего мира принялись изучать опыт финских коллег, пытаясь понять, в чем же заключается их секрет. Американский преподаватель Тимоти Уокер, который два года проработал учителем в хельсинкской школе, утверждает, что в основе всех достижений финских школьников лежит простой принцип: учебный процесс должен приносить радость. Короткий учебный день, минимум домашних заданий и тестирования – это только внешние составляющие успешного обучения. В своей книге Уокер рассказывает, как устроена финская система обучения, почему важно обсуждать с учениками их оценки, как предоставление школьникам выбора и совместное планирование помогут им стать более независимыми, почему обилие наглядных материалов на стенах приводит к снижению успеваемости и зачем учителю нужно играть с детьми на переменах. Он предлагает 33 стратегии, которые возможно применить и в наших, российских, школах.

Книга будет полезна не только классным руководителям, учителям-предметникам, чиновникам от образования, директорам школ и методистам. Родители тоже могут многое почерпнуть из книги и предложить руководству школы для улучшения учебного процесса.



126) 1\1019370чз 74.5 Ц 975

Цырулик, Н. С.

Профилактика и коррекция дискалькулии : [учебно-методическое пособие] / Н. С. Цырулик. – Минск : Нар. асвета, 2023. – 174, [1] с. – (Инклюзия).

В пособии раскрываются психолого-педагогические и организационно-методические основы профилактики и коррекции дискалькулии. Пособие адресуется студентам, обучающимся по специальности «Логопедия», учителям-дефектологам, слушателям курсов переподготовки по специальности «Логопедия», педагогическим работникам учреждений дошкольного и общего среднего образования, также может быть использовано студентами по специальностям профиля «Педагогика».



127) 1\1019334чз 75.0 Ш 789

Шонбран, З.

Как работает мозг спортивных гениев: нейробиологическая основа высоких достижений / Зак Шонбран ; [пер. с англ. Ю. Я. Гольдберга]. – М. : Азбука Бизнес : Азбука-Аттикус, 2020. – 255 с.

Движение – отбиваете ли вы бейсбольный мяч, летящий со скоростью 150 км/ч, или просто протягиваете руку за чашкой кофе – вовсе не представляет собой нечто само собой разумеющееся, а является результатом многоступенчатых расчетов в мозге. Стремясь найти ответ на вопрос, что на самом деле определяет эффективность двигательной системы человека и наши удивительные физические возможности, журналист и спортивный обозреватель Зак Шонбран взял интервью у специалистов из разных стран, которые изучают связь между моторикой и процессами, происходящими в мозге, и обобщил результаты современных исследований. Итогом его кропотливой работы стала эта книга – исследование нейробиологии движения (того, как мозг влияет на нашу двигательную активность и позволяет избранным людям добиться удивительных результатов в

спорте), включая историю изучения вопроса великими умами прошлого (Платон, Аристотель, Шекспир, Декарт). Много внимания уделено зарождению мира новейших нейротехнологий, ярко представленных компанией deCervo, которая использовала методы нейровизуализации для оценки бейсболистов, чтобы повысить их результативность и шансы на победу в матчах.

Новые теории и технологии в применении к самым разным видам спорта открывают нам, как функционирует система управления движениями в мозге талантливых бейсболистов и других спортсменов, таких как баскетболист Стивен Карри, футболист Том Брэди и теннисистка Серена Уильямс, а также музыкантов – виртуозов, танцоров, скалолазов, автогонщиков и представителей многих других профессий.

Языкознание (лингвистика)



128) 1\1018710чз 81.1 Б 973

Беллос, Д.

Что за рыбка в вашем ухе? Удивительные приключения перевода / Дэвид Беллос ; [пер. с англ. Н. Шаховой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2019. – 413, [1] с.

Книга выдающегося современного переводчика и писателя, лауреата Букеровской и Гонкуровской премий, посвящена тонкостям многогранной переводческой деятельности.

«Я попытался охватить всю картину целиком, исследуя роль перевода в культурной, социальной и других сферах человеческой жизни. Мы совершим путешествие во времени и пространстве, переносясь из Шумера в Брюссель и Пекин, обратимся к комиксам и классической литературе, углубимся в дебри таких разных дисциплин, как антропология, лингвистика и информатика.

Чем же на самом деле занимаются переводчики?

Сколько разновидностей перевода существует? Что говорят нам проявления этой способности о человеческих сообществах прошлого и настоящего? Какое отношение имеют переводы к использованию языка вообще и к нашим представлениям о языке? Вопросы такого рода я и рассматриваю в этой книге» (*Дэвид Беллос*).

Фольклор. Фольклористика



129) 1\1019033чз 82.3(2) П 818

Пропп, В. Я.

Морфология волшебной сказки; Исторические корни волшебной сказки; Русский героический эпос / Владимир Пропп. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2022. – 1165, [1] с. – (Non-Fiction. Большие книги).

Владимир Яковлевич Пропп – выдающийся отечественный филолог, профессор Ленинградского университета. Один из основоположников структурно-типологического подхода в фольклористике, в дальнейшем получившего широкое применение в литературоведении. Труды В. Я. Проппа по изучению фольклора вошли в золотой фонд мировой науки XX века.

В книгах, посвященных волшебной сказке, В. Я. Пропп отказывается от традиционных подходов к изучению явлений устного народного творчества и обращается сначала к анализу структурных элементов жанра, а затем к его истокам, устанавливая типологическое сходство между волшебной сказкой и обрядами инициации. Как писал сам ученый, «„Морфология“ и „Исторические корни“ представляют собой как бы две части или два тома одного большого труда. Второй прямо вытекает из первого, первый есть предпосылка второго. <...> Я по возможности строго методически и последовательно перехожу от научного описания явлений и фактов к объяснению их исторических причин». Книга «Русский героический эпос» (1955) оказалась первым и до сих пор единственным фундаментальным исследованием, посвященным былинам. В. Я. Пропп предпринял их сюжетно-тематический и

поэтический анализ. Эта работа ученого является своего рода справочником по русскому эпосу – от первого былинного богатыря Волха Всеславьевича до хорошо всем известных Ильи Муромца, Добрыни, Василия Буслаевича и др.

Во многом опередив свое время, работы В. Я. Проппа стали классикой гуманитарных исследований и до сих пор не утратили своей актуальности.

Литературоведение



130) 1\1013374чз 83.3(4Вел)-8 Б 874

Брандес, Г.

Расшифрованный Шекспир: «Гамлет», «Ромео и Джульетта», «Король Лир», «Макбет», «Отелло», «Ричард III» / Георг Брандес. – М. : Яуза: Эксмо, 2022. – 702, [1] с. – (Расшифрованная литература).

Все о жизни и творчестве Шекспира!

Эта книга – лучший путеводитель по творчеству Уильяма Шекспира и его эпохе. Эта признанная классической биография – наиболее достоверный портрет гения, которого по праву величают «Королем трагедии». В обширной шекспириане этот мировой бестселлер, написанный крупнейшим шекспироведом, занимает особое место. В противоположность другим исследованиям, он открывает читателю внутреннюю жизнь величайшего драматурга, отраженную в его произведениях.

В последние годы выходит все больше книг и фильмов, ставящих под сомнение авторство Шекспира. Сейчас модно отрицать его гений, приписывая шекспировские пьесы и стихи другим поэтам. Это исследование неопровержимо доказывает, что именно Шекспир был единственным автором «Гамлета», «Ромео и Джульетты», «Короля Лира», «Макбета», «Отелло», «Ричарда III» и других шедевров.



131) 1\1018660чз 83.3(2Рос)6 Б 907

Булгаков, М. А.

«Мне нужно видеть свет...» : [дневники, письма, документы] / Михаил Булгаков ; [сост., подготовка текстов, предисл., комментарии В. Лосева]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 780, [2] с., [8] л. ил. – (Биографии, автобиографии, мемуары).

В настоящее издание включены дневники и письма, а также документальные материалы, освещающие жизненный и творческий путь писателя с 1914 по 1940 гг. По сути это не что иное, как жизнеописание М. Булгакова, составленное по его дневникам и эпистолярному наследию. Среди адресатов его писем – В. В. Вересаев, Е. И. Замятин, А. М. Горький, К. С. Станиславский, И. В. Сталин. Эти документы, не предназначенные автором для публикации, фиксировали ту или иную жизненную ситуацию и, расположенные в хронологическом порядке, с поразительной объективностью отражают ключевые моменты в судьбе и творчестве писателя. Кроме того, они содержат ценнейшую информацию о личных качествах и круге интересов Булгакова, о его отношении к происходившим в России событиям, к ближайшему окружению, писательскому и театральному миру.



132) 1\1019917чз 83.3(2Рос)6-8 К 459

Кихней, Л. Г.

Проза Льва Наумова в контексте «мистического реализма» в русской литературе XX–XXI веков : [моногр.] / Любовь Кихней, Виталий Гавриков. – М. : Амстердам : Тардис, 2020. – 239 с.

В монографии делается попытка теоретически обосновать «мистический реализм» как особое художественное явление русской литературы XX–XXI веков, а также сопоставить его с другими видами «нереалистической» словесности. В центре исследования творчество современного писателя Льва Наумова, представляющее собой своеобразный срез

нереалистических тенденций в русской прозе, поскольку художественный метод автора балансирует на грани «твердого» реализма, мистического реализма, неомодернизма, фантастики, притчи, сказки и альтернативной истории. В книге рассматриваются особенности метода Наумова, а также его стиля, персонажной системы, «образа рассказчика», элементов гипертекстуальности и структуры художественного хронотопа.



133) 1\1018908чз 83.0 М 12

Маасс, Д.

Как написать зажигательный роман: инсайдерские советы одного из самых успешных литературных агентов в мире / Дональд Маасс ; [пер. с англ. Д. Ключаревой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 317, [2] с.

Какие приемы и техники используют по-настоящему популярные авторы, чтобы постоянно совершенствовать свое письмо и поддерживать убедительность, качество и высокий литературный уровень в каждой следующей книге? Дональд Маасс, президент одного из самых успешных литературных агентств в мире, рассказывает, как создать действительно убедительный, яркий и незабываемый роман – и как делать это снова и снова. Он погружает вас в мир создания и развития сложных персонажей, а также эффектных сюжетных поворотов, ярких сцен и незабываемых диалогов. Книги Дональда Маасса стали культовой классикой среди учебников писательского мастерства и пособий по Creative Writing. Теперь и вы сможете узнать, как написать зажигательный роман и раздуть искры вашей истории в настоящее пламя.



134) 1\1018909чз 83.0 М 12

Маасс, Д.

Как написать прорывной роман: секреты мастерства от знаменитого литературного агента / Дональд Маасс ; [пер. с англ. Д. Ключаревой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 316, [2] с.

Эта книга – культовая классика среди учебников писательского мастерства и пособий по Creative Writing. Кто, как не Дональд Маасс – президент одного из самых успешных литературных агентств в мире, – знает не понаслышке, какие книги хотят публиковать издатели и какие из них по-настоящему выстреливают и попадают в списки бестселлеров? Маасс подробно рассматривает элементы, из которых состоят все прорывные романы – вне зависимости от жанра, – а затем показывает, как выделиться на фоне других и стать знаменитым писателем. Вы сможете привлечь агента, заинтересовать издателя и заложить фундамент своей литературной карьеры.



135) 1\1019948чз
М 624

83.3(2Рос)5-8лб

«Минувшее меня объемлет живо...» : [Изоматериал] : [мемориальная Пушкиниана Государственного музея А. С. Пушкина] / Гос. музей А. С. Пушкина ; [авт. ст. О. В. Аснина и др. ; сост. Н. С. Нечаева, Е. В. Павлова]. – М. : Интербук-бизнес, 2003. – 277, [2] с.

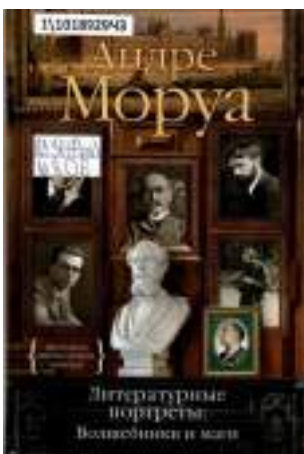


Моруа, А.

Литературные портреты: в поисках прекрасного / Андре Моруа ; [пер. с фр. Е. Д. Богатыренко и др.]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 602, [1] с. – (Биографии, автобиографии, мемуары).

Андре Моруа – известный французский писатель, член Французской академии, классик французской литературы XX века. Его творческое наследие обширно и многогранно – психологические романы, новеллы, путевые очерки, исторические и литературоведческие сочинения и др. Но прежде всего Моруа – признанный мастер романизированных биографий Дюма, Бальзака, Виктора Гюго и др. И потому обращение писателя к жанру литературного портрета – своего рода мини-биографии, небольшому очерку, посвященному тому или иному коллеге по цеху, – не было случайным. Объединяя очерки в циклы, Моруа выстраивал свою историю развития литературы. В этой книге объединены литературные портреты преимущественно французских писателей (Вольтера, Руссо, Стендаля, Бальзака, Флобера, Валери, де Сент-Экзюпери и др.), но есть в ней и очерки о Гёте, Диккенсе, Льве Толстом. Объективность и эрудиция ученого органично сочетается в них с мастерством изложения и точностью психологических наблюдений. Моруа великолепно передает противоречивость характеров своих героев и раскрывает сложную природу творчества.

Настоящее издание составили два авторских сборника 1964 года – «От Лабрюйера до Пруста» и «От Пруста до Камю».

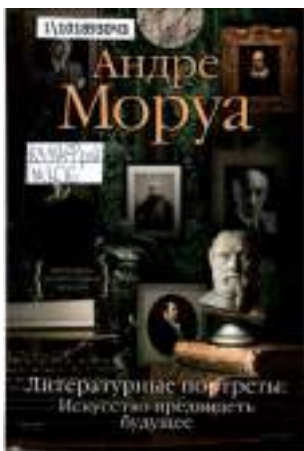


137) 1\1018929чз 83.3(4Фра) М 806

Моруа, А.

Литературные портреты: волшебники и маги / Андре Моруа ; [пер. с фр. А. С. Бессоновой и др.]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 474, [2] с. – (Биографии, автобиографии, мемуары).

Эта книга Андре Моруа целиком посвящена английской литературе, специфике ее развития, результатом которого стало появление таких всемирно известных писателей, как Чарльз Диккенс, Оскар Уайльд, Редьярд Киплинг, Герберт Уэллс, Бернард Шоу. Моруа, который написал эти очерки в 1920-х – первой половине 1930-х годов, волновало и влияние английских авторов на всю европейскую литературу, и судьба творческого наследия ближайших современников – Литтона Стрейчи, Кэтрин Мэнсфилд, Дэвида Герберта Лоуренса, Олдоса Хаксли и др. Многие тексты печатаются на русском языке впервые.



138) 1\1018930чз 83.3(4Фра) М 806

Моруа, А.

Литературные портреты: искусство предвидеть будущее / Андре Моруа ; [пер. с фр. И. В. Дмоховской и др.]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 541, [1] с. – (Биографии, автобиографии, мемуары).

В этой книге Моруа много внимания уделяет своим современникам – французским писателям Андре Жиду, Ромену Роллану, Жану Кокто, Жану Полю Сартру и Симоне де Бовуар, Луи Арагону и др. Но есть в ней разделы, посвященные выдающимся авторам других стран и эпох – Геродоту, Шекспиру, Л. Толстому и др. Невероятная эрудиция, точность наблюдений, мастерство изложения позволяют Моруа великолепно передать психологические и творческие портреты своих героев. Настоящее издание составили два авторских сборника – «От Жида до Сартра» и «От Арагона до Монтерлана». Большая часть текстов печатается на русском языке впервые.

139) 1\1018945чз 83.3(0) Н 141



Набоков, В. В.

Лекции по зарубежной литературе / Владимир Набоков ; [пер. с англ. С. Антонова и др. ; предисл. Ф. Бауэrsa, Д. Апдайка]. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2022. – 474, [2] с. – (Non-Fiction. Большие книги).

В «Лекциях по зарубежной литературе», впервые опубликованных в 1980 году, крупнейший русско-американский писатель XX века Владимир Набоков предстал перед своими поклонниками, знавшими его главным образом как виртуозного художника слова, в иных, порой неожиданных ипостасях: вдумчивого читателя, проникательного, дотошного и при этом весьма пристрастного исследователя, темпераментного и требовательного педагога. В основу книги положен лекционный курс «Мастера европейской прозы», подготовленный для студентов Корнеллского университета, где писатель преподавал в 1940–1950-е годы. На страницах этого тома Набоков-лектор дает своей аудитории превосходный урок «пристального чтения» произведений Джейн Остен, Чарльза Диккенса, Гюстава Флобера, Роберта Льюиса Стивенсона, Франца Кафки, Марселя Пруста и Джеймса Джойса.

140) 1\1019070чз 83.3(2Рос)6 С 60



Солженицын, А. И.

Бодался теленок с дубом: очерки литературной жизни / Александр Солженицын. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2022. – 828, [1] с., [28] л. ил. – (Русская литература. Большие книги).

Александр Исаевич Солженицын – русский писатель, публицист, общественный деятель, лауреат Нобелевской премии по литературе («За нравственную силу, с которой он продолжил традиции великой русской литературы», 1970), лауреат Государственной премии

Российской Федерации за выдающиеся достижения в области гуманитарной деятельности (2006), академик Российской академии наук.

В мемуарной книге «Бодался телёнок с дубом» разворачивается увлекательная история борьбы за свободу творческого самовыражения. Выпукло нарисована литературная жизнь России середины прошлого столетия, в декорациях которой и создавались знаменитые произведения («Один день Ивана Денисовича», «В круге первом», «Архипелаг ГУЛАГ»), и рассказано о долгом пути, который пришлось пройти, чтобы эти тексты увидели свет.

Настоящее издание представляет самую полную редакцию текста, включает все дополнения, созданные автором на протяжении многих лет, а также многочисленные фотографические материалы и аннотированный именной указатель.



141) 1\1013206чз 83.3(7Сое) С 882

Стулов, Ю. В.

100 писателей США / Ю. В. Стулов. – Минск: Выш. шк., 2019. – 383 с.

Содержит очерки о жизни и творчестве крупнейших писателей США, списки произведений с указанием года издания и их переводы на русский язык. Текст дополнен литературными иллюстрациями и фотографиями, помещены списки основных критических работ по творчеству писателей, вышедших на русском, белорусском и английском языках. В конце книги дан алфавитный указатель фамилий на английском языке и перечень литературных иллюстраций.

Впервые издана в 1998 г.

Для широкого круга лиц, интересующихся американской литературой.



142) 1\1019125чз 83.3(2Рос) С 912

Сухих, И. Н.

Русская литература для всех. От «Слова о полку Игореве» до Лермонтова / Игорь Сухих. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 605, [1] с. – (Классное чтение!).

Игорь Николаевич Сухих – литературовед, доктор филологических наук, профессор Санкт-Петербургского университета, писатель, критик. Автор многочисленных исследований по истории русской литературы XIX–XX веков, а также полюбившихся школьникам и учителям учебников по литературе.



143) 1\1019129чз 83.3(2Рос) С 912

Сухих, И. Н.

Русская литература для всех. От Гоголя до Чехова / Игорь Сухих. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 541, [1] с. – (Классное чтение!).

Трехтомник «Русская литература для всех» (первое издание – 2013) – это путеводитель по отечественной классике, адресованный самой широкой читательской аудитории. Он дает представление о национальном литературном каноне – от «Слова о полку Игореве» до авторов конца XX века. Настоящее, уже четвертое, издание дополнено новыми главами – «Фольклор: от былины до частушки», «Повести Смутного времени: счастье-злочастие», «А. Д. Кантемир», «А. Н. Радищев», «Н. С. Лесков», расширены главы о Салтыкове-Щедрине и Горьком, а также включен большой раздел «Язык русских писателей».



144) 1\1019127чз 83.3(2Рос) С 912

Сухих, И. Н.

Русская литература для всех. От Блока до Бродского / Игорь Сухих. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 763, [1] с. – (Классное чтение!).

«Русская литература для всех» – одна из тех редких книг, которые со временем не устаревают. Она еще раз доказывает то, что филология – не унылая наука и серьезный разговор о литературе может быть не только познавательным, но и увлекательным.



145) 1\1019130чз 83.0 С 912

Сухих, И. Н.

Структура и смысл. Теория литературы для всех / Игорь Сухих. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2023. – 635, [1] с.

Игорь Николаевич Сухих (р. 1952) – доктор филологических наук, профессор Санкт-Петербургского университета, писатель, критик. Автор более 500 научных работ по истории русской литературы XIX–XX веков, в том числе монографий «Проблемы поэтики Чехова» (1987, 2007), «Сергей Довлатов: Время, место, судьба» (1996, 2006, 2010), «Книги XX века. Русский канон» (2001), «Проза советского века: три судьбы. Бабель. Булгаков. Зощенко» (2012), «Русский канон. Книги XX века» (2012), «От... и до... Этюды о русской словесности» (2015) и др., а также любившегося школьникам и учителям трехтомника «Русская литература для всех». Книга «Структура и смысл» стала результатом исследовательского и преподавательского опыта И. Н. Сухих. Ее можно поставить в один ряд с учебными пособиями по введению в литературоведение, но она имеет по крайней мере три существенных отличия. Во-первых, эту книгу интересно читать, а не только учиться по ней; во-вторых, в ней успешно сочетаются теория и практика: в разделе «Иллюстрации» помещены статьи, посвященные частным вопросам литературоведения; а в-третьих, при всей академичности

изложения, книга адресована самому широкому кругу читателей.



146) 1\1019214чз 83.0 Ф 811

Фостер, Т.

Как читать романы как профессор: изящное исследование самой популярной литературной формы / Томас Фостер ; [пер. с англ. Т. В. Камышниковой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 333, [1] с.

Профессор Мичиганского университета во Флинте Томас Фостер, автор бестселлера «Как читать литературу как профессор», освещая вехи «краткой, неупорядоченной и совсем необычной» истории жанра романа, помогает разобраться в повествовательной ткани романов и научиться видеть скрытые связи между произведениями разных авторов и эпох. Настоящий подарок для искушенного читателя!



147) 1\1019268чз 83.3(4Вел)-8 X 72

Холланд, М.

Беседы с Оскаром Уайльдом / Мерлин Холланд ; предисл. С. Кэллоу ; [пер. с англ. К. Льоренте]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 109, [1] с.

Талантливый драматург, романист, эссеист и поэт Оскар Уайльд был блестящим собеседником, о чем свидетельствовали многие его современники, и обладал неподражаемым чувством юмора, которое не изменило ему даже в самый тяжелый период жизни, когда он оказался в тюрьме. Мерлин Холланд, внук и биограф Уайльда, воссоздает стиль общения своего гениального деда так убедительно, как если бы побеседовал с ним на самом деле.

С предисловием актера, режиссера и писателя Саймона Кэллоу, командора ордена Британской империи.



148) 1\1019328чз 83.3(4Вел)-8 Ш 69

Шлике, П.

Беседы с Чарльзом Диккенсом / Пол Шлике ; предисл. П. Акройда ; [пер. с англ. Т. Черезовой]. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 109, [1] с.

Неподражаемый Чарльз Диккенс был чутким и приятным в общении человеком, совершенно лишенным высокомерия и заносчивости, и моментально располагал к себе людей. Пол Шлике, председатель попечительского совета лондонского Музея Чарльза Диккенса, передает манеру общения талантливого писателя и воссоздает его портрет так убедительно, как если бы они вместе провели вечер на постоялом дворе за дружеской беседой и горячим ароматным пуншем.

С предисловием выдающегося британского писателя, автора бестселлера «Лондон. Биография» и шеститомной «Истории Англии» Питера Акройда.

Художественная литература



149) 1\1018601чз 84(2Рос)6 А 424

Аксенов, В. П.

Звездный билет: лучшие произведения разных лет / Василий Аксёнов. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 1083, [2] с. – (Русская литература. Большие книги).

Василий Павлович Аксёнов – признанный классик и культовая фигура русской литературы. Его произведения хорошо известны не только в России, но и за рубежом. Успех пришел к Аксёнову еще в 1960-е годы, – откликаясь блистательной прозой на самые сложные и актуальные темы, он не один десяток лет оставался голосом своего поколения. По словам писателя Александра Гениса, «Аксёнов всегда был модным. Ему удалось то, о чем мечтают все писатели, – перешагнуть границу поколений. Он покориł всех: и романтических

читателей журнала „Юность“, и бородатых диссидентов, и сегодняшнюю Россию». В настоящее издание вошли произведения разных лет, в их числе ранние повести Аксёнова «Коллеги», «Звёздный билет», «Апельсины из Марокко», «Затоваренная бочкотара» и роман «Скажи изюм», полюбившиеся читателям за неповторимый стиль, за удивительное по точности изображение мира советского человека и за непреходящее ощущение свободы.



150) 1\1018609чз 84(2Рос)6 А 497

Алешковский, Ю.

Переизбранное / Юз Алешковский ; [послесл. О. Седаковой, А. Алешковского]. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2022. – 827, [2] с. – (Русская литература. Большие книги).

Юз Алешковский (1929–2022) – русский писатель и поэт, автор популярных «лагерных» песен, которые не исполнялись на советской эстраде, тем не менее обрели известность в народе, их горячо любили и пели, даже не зная имени автора. Перу Алешковского принадлежат также такие произведения, как «Николай Николаевич», «Кенгуру», «Маскировка» и др., которые тоже снискали народную любовь, хотя на родине писателя большая часть их была издана лишь годы спустя после создания. По словам Иосифа Бродского, в лице Алешковского мы имеем дело с уникальным типом писателя «как инструмента языка», в русской литературе таких примеров немного: Николай Гоголь, Андрей Платонов, Михаил Зощенко... «Сентиментальная насыщенность доведена в нем до пределов издевательских, вымысел – до фантасмагорических», писал Бродский, это «подлинный орфик: поэт, полностью подчинивший себя языку и получивший от его щедрот в награду дар откровения и гомерического хохота».



151) 1\1017939чз 84(4Шве) Б 195

Бакман, Ф.

Что мой сын должен знать об устройстве этого мира / Фредрик Бакман ; пер. со швед. Е. Чевкиной. – М. : Синдбад, 2022. – 187, [1] с.

Фредрик Бакман определяет жанр этой книги как «расширенный блог» – она действительно напоминает онлайн-дневник или серию постов в ЖЖ. Обращаясь к своему маленькому сыну, автор рассуждает о самых разных предметах – от футбола до «Икеи», от компьютерных игр до категорий добра и зла. И попутно делится первым, порой комичным, опытом отцовства – с той уникальной чисто бакмановской смесью иронии и нежности, которая принесла ему любовь миллионов читателей. Это не только разговор на равных с крохотным существом, которому еще предстоит вырасти в личность, но и честный разговор с самим собой, попытка осмыслить свою ответственность за происходящее в мире.



152) 1\1019838чз 84(2Рос)6 Б 275

Басов, Н. А.

Двадцатый век : [книга стихов] / Николай Басов. – Екатеринбург : Формат, 2023. – 127 с.

Новая книга известного южноуральского поэта Николая Басова о наиболее значимых событиях минувшего века.



153) 1\1019839чз 84(2Рос)6 Б 275

Басов, Н. А.

У памяти нет границ : [стихи, рассказы, очерки] / Николай Басов, Галина Басова, Сергей Басов]. – СПб : Арт-Экспресс, 2020. – 158, [1] с.



154) 1\1017962чз 84(4Фра) Б 811

Бонду, А.-Л.

А еще я танцую / Анн-Лор Бонду, Жан-Клод Мурлева ; [пер. с фр. Е. Головиной]. – М. : Синдбад, 2022. – 315, [1] с.

Однажды утром известный писатель, лауреат Гонкуровской премии Пьер-Мари Сотто находит в своем почтовом ящике толстый пакет. Очередная рукопись неизвестного графомана? Пьер-Мари никогда не читает чужих рукописей! Он собирается отослать пакет отправителю, но там нет обратного адреса, только электронная почта некой Аделины Пармелан. Чтобы узнать почтовый адрес, Пьер-Мари пишет Аделине письмо, получает немного странный ответ, пишет новое, получает еще один ответ и... постепенно втягивается в переписку, которая скоро перестает быть формальной и захватывает обоих участников. Загадочный пакет так и лежит нераскрытым на полке книжного шкафа, словно дожидаясь, когда писатель, переживающий после таинственного исчезновения жены жестокий личный и творческий кризис, очнется от тоски и вновь поверит, что жизнь прекрасна.

«А еще я танцую» – написанный «в четыре руки» трогательный и остроумный роман о потерянной и вновь обретенной любви, о двух одиноких сердцах, которые из статистов вдруг превращаются в главных героев захватывающей драмы.



155) 1\1019349чз 84(5Япо) В 11

В обители грез: японская классическая поэзия XVII – начала XIX века в переводах Александра Долина / [сост., пер., ст. и примеч. А. Долина]. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2022. – 459, [1] с. – (Азбука-поэзия).

В антологию, подготовленную известным востоковедом и переводчиком японской поэзии Александром Долиным, включены классические шедевры знаменитых поэтов позднего Средневековья (XVII – начала XIX в.). Наряду с такими популярными именами,

как Мацуо Басё, Ёса-но Бусон, Кобаяси Исса, Мацунага Тэйтоку, Ихара Сайкаку, Камо Мабути, Одзава Роан Рай Санъё или инок Рёкан, читатель найдет в книге немало новых авторов, чьи творения украшают золотой фонд японской и мировой литературы.

В сборнике представлена богатая палитра поэтических жанров: философские и пейзажные трехстишия *хайку*, утонченные пятистишия *вака* (*танка*), образцы лирической и дидактической поэзии на китайском *канси*, а также стихи дзэнских мастеров и наставников, в которых тонкость эстетического мироощущения сочетается с эмоциональной напряженностью непрерывного самопознания. Ценным дополнением к шедеврам классиков служат подборки юмористической поэзии (*сэнрю*, *кёка*, *хайкай-но рэнга*), а также переводы фольклорных песен-*коута*, сложенных обитательницами «веселых кварталов».

Книга воссоздает историческую панораму японской поэзии эпохи Эдо в ее удивительном жанрово-стилистическом разнообразии и знакомит читателя с крупнейшими стихотворцами периода японского культурного ренессанса, растянувшегося на весь срок самоизоляции Японии.

Издание снабжено вступительной статьей и примечаниями.



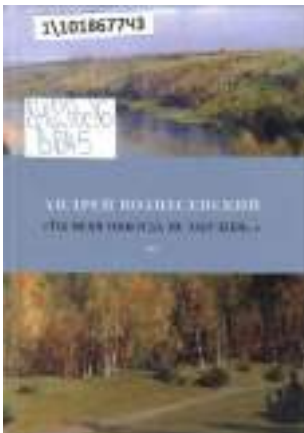
156) 1\1018670чз 84(2Рос)6 В 428

Визбор, Ю. И.

«Не верь разлукам, старина...» : [стихотворения] / Юрий Визбор. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 397, [1] с. – (Азбука-поэзия).

Юрий Визбор – поэт, журналист, один из родоначальников жанра авторской песни, в эпоху партийного официоза и канцелярита отважившийся говорить нормальным человеческим языком, путешественник, исколесивший всю страну, альпинист, участвовавший в экспедициях на Кавказ, Памир, Гиссаро-Алай и Тянь-Шань. Недаром на Тянь-Шане есть пик Визбора. Его именем названы планета, звезда, речной буксир, улицы и перевал. Его песни пели все – от

Высоцкого до Людмилы Зыкиной. Его любили и знали все. Как актер он снялся в немногих, но таких ярких фильмах, как «Июльский дождь», «Красная палатка», «Рудольфио», «Белорусский вокзал», «Ты и я», «Семнадцать мгновений весны». «Не верь разлукам, старина...» – пел Визбор, и оказался прав: вот уже шестьдесят лет его песни и голос продолжают звучать, трогая сердце.



157) 1\1018677чз 84(2Рос)6 В 645

Вознесенский, А. А.

«Ты меня никогда не забудешь...» : [стихотворения] / Андрей Вознесенский ; [предисл. З. Богуславской]. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 382, [1] с. – (Азбука-поэзия).

«После Маяковского в русской поэзии не было такой метафорической Ниагары. У Вознесенского с ранней юности было много противников, но никто не мог отнять того, что он создал свой стиль, свой ритм», – писал Евгений Евтушенко. Литературный дебют А. Вознесенского был стремительным и бурным. Конец 50-х – начало 60-х гг. – эпоха «оттепели» и настоящего поэтического бума. И Вознесенский сразу встал в один ряд с признанными поэтами своего времени. Каждая новая книга его стихов вызывала шквал критики и споров, а молодежь ломилась на его выступления. Поэт читал свои произведения на сценах Москвы и Парижа, Лондона и Нью-Йорка, Варшавы и Флоренции. Десятки известных песен написаны на его стихи. «...Не будь Вознесенского, – признавался прозаик Александр Кабаков, – время ушло бы из меня бесследно, полностью вытесненное последовавшим шумом лет».



158) 1\1018679чз 84(2Рос)6 В 752

Воронкова, Л. Ф.

Сын Зевса; В глуби веков; Герой Саламина : [романы, повести] / Любовь Воронкова. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2023. – 1018, [2] с. – (Русская литература. Большие книги).

Любовь Федоровна Воронкова (1906–1976) – классик русской литературы, автор многих романов и повестей, которыми зачитывалось не одно поколение читателей всех возрастов. Особую известность писательнице принесли ее исторические произведения, лучшие из которых собраны в настоящем издании. В первую очередь это, безусловно, дилогия о жизни Александра Македонского: «Сын Зевса» и «В глуби веков», – пожалуй, одно из самых ярких жизнеописаний великого полководца, разрушителя городов и покорителя земель, провозгласившего себя сыном бога. Его жизнь, полная противоречий, была устремлена к единственной цели – познать весь мир и стать его властелином. В издание также включены исторические повести Л. Ф. Воронковой, рассказывающие о легендарных властителях и войнах античного мира.

Тексты сопровождаются классическими иллюстрациями двух знаменитых советских художников-графиков: Игоря Ильинского и Льва Дурасова.



159) 1\1018680чз 84(2Рос)6 В 934

Высоцкий, В. С.

Прерванный полет : [стихи и проза] / Владимир Высоцкий. – СПб : Азбука : Азбука-Аттикус, 2023. – 957, [1] с. – (Русская литература. Большие книги).

Сегодня, когда остались позади прижизненные полузапреты, отшумели скороспелые посмертные восхваления и наступил период культурной канонизации Владимира Высоцкого как всенародного барда и столь же всенародно любимого актера, стала очевидной уникальность его феномена, который и спустя десятилетия не поддается «присвоению», превращению в

«крепко сбитый литой монумент», а продолжает существовать обособленно, следовать «своей колеей» – «без страховки», «назло канатам, тросам, проводам», за линией «красных флажков». Эта обособленность, отдельность, несводимость к расхожим формулам и проторенным тропам (которая и делает автора по-настоящему живым), как ни парадоксально, сочетается с его необыкновенной восприимчивостью к другим творческим голосам, к образному строю высокой поэзии и прозаизмам обыденной речи, с открытостью всевозможным стилям и жанрам, темам и настроениям, стихотворным размерам и лирическим амплуа. Обостренное – до оголения нервов – чувство жизненной и поэтической правды, абсолютный слух, отвергающий любую фальшивую интонацию, невероятное разнообразие ролей, не сыгранных на сцене и в кино, но прожитых в песнях и стихах, – всю эту полифонию смыслов и образов вместили страницы настоящей книги.

В настоящем издании представлен обширный свод поэтических произведений, созданных Владимиром Высоцким с конца 1950-х по 1980 год, а также избранная проза поэта.



160) 1\1017945чз 84(4Вел) Г 60

Голдинг, М.

Милые детки / Мелани Голдинг ; [пер. с англ. Е. Казаровой]. – М. : Синдбад, 2021. – 382, [1] с.

Лорен опасается за своих новорожденных близнецов: незнакомая женщина ночью пыталась украсть малышей из палаты родильного отделения, но Лорен удалось запереться с ними в ванной и вызвать полицию. Правда, приехавшие полицейские не обнаружили никаких следов посторонних, и система видеонаблюдения не зафиксировала ничего подозрительного. Было решено, что все это привиделось Лорен во сне.

Когда через некоторое время она заявляет, что видела ту же женщину недалеко от своего дома, ей снова никто не верит. Никто, кроме детектива Джоанны Харпер, которая доверяется своей интуиции и начинает расследование.



161) 1\1018711чз 84(2Рос)6 Г 859

Гришковец, Е. В.

Асфальт; Непойманный; Реки; Рубашка / Евгений Гришковец. – СПб. : Азбука : Азбука-Аттикус, 2022. – 700, [2] с. – (Русская литература. Большие книги).

«...Я знаю так много умных, сильных, трудолюбивых людей, которые страдают от одиночества или страдают от неразделённой любви, которые запутались, и, которые, не желая того, мучают своих близких и сами мучаются. То есть людей, у которых нет внешнего врага, но которые живут очень не просто. Но продолжают жить и продолжают переживать, желать счастья, мучиться, влюбляться, разочаровываться и опять на что-то надеяться. Вот такие люди меня интересуют. Я, наверное, сам такой» (Е. Гришковец).



162) 1\1018733чз 84(4Ирл) Д 42

Джойс, Д.

Улисс : [роман] / Джеймс Джойс ; [пер. с англ. В. Хинкиса, С. Хоружего]. – М. : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2022. – 923, [2] с. – (Иностранная литература. Большие книги).

Джеймс Джойс (1882–1941) – великий ирландский писатель, классик и одновременно разрушитель классики с ее канонами, человек, которому более, чем кому-либо, обязаны своим рождением новые литературные школы и направления XX века. Роман «Улисс» (1922) – главное произведение писателя, определившее пути развития искусства прозы и не раз признанное лучшим, значительнейшим романом за всю историю этого жанра. По замыслу автора, «Улисс» – рассказ об одном дне, прожитом одним обывателем из одного не крупного европейского городка, – вместил в себя всю литературу со всеми ее стилями и техниками письма и выразил все, что искусство способно сказать о человеке.